

Evidencijski broj / Article ID: 9245057
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Komentari



FILM 56. festival igranoga filma u Puli

Rekordnih deset hrvatskih filmova

■ Festival se otvara filmom »Vjerujem u anđele« Nikše Sviličića, a u žiriju su Zrinko Ogresta, Vlasta Knezović, Josip Podvorac, Vlatko Perković i Bruno Kragić

ZAGREB - Program 56. festivala igranog filma u Puli predstavili su u petak ravnateljica toga festivala Zdenka Višković-Vukić i umjetnički ravnatelj Zlatko Vidačković, na konferenciji za novinare u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu.

U Nacionalnom programu bit će prikazano rekordnih deset filmova: osam filmova s 35mm vrpce bit će prikazano u Areni, a dva filma s HD-a u kinu Valli.

Festival se otvara u subotu, 18. srpnja projekcijom filma »Vjerujem u anđele« redatelja Nikše Sviličića. Potom slijede omnibus skupine redatelja »Zagrebačke priče«, »Crnci« Zvonimira Jurića i Gorana Devića, »U zemlji čudesa« Dejana Šorka, »Čovjek ispod



Iz filma »Vjerujem u anđele« Nikše Sviličića

stola« Nevena Hitreca, »Kenjac« Antonija Nuića, »Ljubavni život domobrana« Pave Marinkovića i »Metastaze« Branka Schmidta. U nedjelju, 19. srpnja u kinu Valli prikazat

će se filmovi »Blizine« Zdravka Mustaća, a 20. srpnja »Penelopa« Bena Ferrisa.

U Međunarodnome programu bit će prikazano dvadeset filmova, odabra-

Ocjenjivački sud

Ocjenjivački sud Nacionalnog natjecateljskog programa 56. festivala činit će: Zrinko Ogresta (Virovitica, 1958.), redatelj i profesor filmske režije na ADU u Zagrebu, višestruko nagrađivan u Puli i na međunarodnim festivalima za igrane filmove »Krhotine«, »Isprani«, »Crvena prašina«, »Tu« i »Iza stakla«; Vlasta Knezović (Varaždin, 1948.), kazališna, filmska (»Živjeti od ljubavi«, »Rad na određeno vrijeme«, »Povratak«...) i televizijska glumica (»Prosjaci i sinovi«, »Velo misto«...); Josip Podvorac (Slavonski Brod, 1948.), montažer, dvostruki dobitnik Zlatne Arene za montažu; dr. Vlatko Perković (Klis, 1936.), profesor dramaturgije na ADU u Splitu, dramski pisac i kazališni redatelj, te mr. Bruno Kragić (Split, 1973.), filmolog, predsjednik Hrvatskoga društva filmskih kritičara i direktor Leksikografskog zavoda »Miroslav Krleža«. [K. R.]

nih sa najuglednijih svjetskih filmskih festivala, i to u sekciji Europolis-Meridijani na Kaštelu i u kinu Valli te u PoPularnom programu u Areni. U programu prevladavaju žanrovski filmovi

(krimići, komedije, melodrame...), a među nacionalnim kinematografijama ove je godine poseban naglasak na francuskoj. Peto izdanje programske sekcije Europolis-Meridijani otvorit će

se 11. srpnja na pulskome Kaštelu humornom dramom »Raj je zapadno« u režiji grčko-francuskog redateljskog veterana Coste Gavrasa, kojom je zatvoren ovogodišnji Berlinale.

Festival igranoga filma u Puli ove godine pokreće i ciklus Europski filmski redatelji, a prva retrospektiva u ciklusu biti će posvećena proslavljenom španjolskom redatelju, oscarovcu Pedru Almodóvaru. U sklopu retrospektive, organizirane u suradnji s Veleposlanstvom Španjolske u Zagrebu, bit će prikazano deset filmova, i to iz rane i srednje faze Almodóvarova stvaralaštva. Festival se zatvara dodjelom Zlatnih Arena u subotu, 25. srpnja. [Goran Ivanišević]