



U Zagrebu počeli 22. Dani hrvatskoga filma Sto šest želja za nagradom

ZAGREB - Prvim filmovima, od 106 koliko će ih biti prikazano do 21. travnja, u Kinu Studentskoga centra otvoreni su 22. Dani hrvatskoga filma. Odabir je to žirija iz godišnje produkcije hrvatskih filmova svih kategorija osim dugometražnog igranog filma. Tradicionalnu zagrebačku manifestaciju, koja je uz festival igranog filma u Puli središnji filmski događaj kad je riječ o domaćoj kinematografiji, otvorila je Melita Andres Vukotić, udovica Dušana Vukotića, autora Oscarom nagrađenog animiranog filma "Surogat" prema kojemu će se od ove godine zvati Grand Prix festivala. Programski koordinator festivala Davor Šišmanović stoga je posebne zahvale uputio obitelji

Vukotić, ali i obitelji Papić koja je prihvatila prijedlog da se po novome nagrada žirija festivala za režiju zove po nedavno preminulom redatelju Krsti Papiću.

Hrvatsko društvo filmskih kritičara već je dodijelilo Zlatnog Oktavijana za životno djelo filmskom redatelju Tomislavu Radiću. Uz brojna predavanja, promocije knjiga i koncerata planiran je i program "In memoriam", koji će biti posvećen Krsti Papiću te dvojici preminulih glumaca, Borisu Festiniju i Đuri Utješanoviću.

Od 106 filmova u konkurenciji 24 su igrana, 20 je dokumentarnih, 14 animiranih, 13 eksperimentalnih, 18 je namjenskih filmova, a uz njih je i 17 glazbenih spotova. (D.Kć.) ■