



POČELO SNIMANJE FILMA "KAUBOJI"

Veliki hit - olakotna odgovornost ali i uteg

ZAGREB - Scenom dolaska glavnog lika na recepciju sumornog hotela, u Hotelu Zagreb kod Bundeka obilježen je početak snimanja komedije "Kauboji", adaptacije istoimene nagrađivane predstave Teatra Exit, koju je pogledalo stotinjak tisuća ljudi.

Olakotna je okolnost što je predstava veliki hit, ali to je i velika odgovornost i uteg, rekao je režiser Tomislav Mršić, ne želeći predviđati hoće li njegov film ponoviti uspjeh predstave, a tako i nastaviti aktualni trend dobre gledanosti hrvatskih komedija u kinima. Film je pričanje priče koja nema smisla ako je nemate kome ispričati, dodao je.

U kazališnim i filmskim "Kaubojima" radnja je ista, šest muškaraca, jedna žena i njezin brat okupljaju se kako bi napravili predstavu, odabirući vestern za svoj dramaturški predložak. Predvođeni Sašom, redateljem koji se nedavno vratio u rodni grad, ti socijalno neprikladni naturščici kreću u borbu s predrasudama u društvu i sa samima sobom, otkrivajući licemjernosti korektnog društvenog bontona i etatizirane umjetnosti.

Predstava je urnebesna komedija i mjuzikl, a mi se trudimo biti barem komedija s nešto malo pjevanja, to je naša tendencija iako smo malo zadramili, ustvrdio je Mršić, istaknuvši da nije riječ o ekranizaciji, već o adaptaciji predstave. Ono

Olakotna je okolnost što je predstava veliki hit, ali to je i velika odgovornost i uteg, rekao je režiser Tomislav Mršić, ne želeći predviđati hoće li njegov film ponoviti uspjeh predstave, a tako i nastaviti aktualni trend dobre gledanosti hrvatskih komedija u kinima



Tomislav Mršić i Hrvoje Barišić

što se u predstavi tek naslućuje u filmu se i vidi, a likovi se ne bave samo radom na predstavi nego i svojim problemima, izlaze iz dvorane i susreću se s likovima koji su u predstavi bili samo naznačeni, rekao je.

Ocijenivši dobrim što predstava još igra i što je još uvijek 'vruća', Mršić je rekao da se nada kako će uspjeti zadržati njezinu energiju, a u skladu s naputkom popularnog glumca i režisera Clint Eastwooda snimanje filma neće trajati duže od 25 dana. Osim u Zagrebu snimat će se

u Kutini i Ivanić Gradu.

Za film je odabrana glumačka ekipa iz predstave, među glavnim glumcima su Saša Anočić, Živko Anočić, Hrvoje Barišić, Matija Antolić, Kruno Klabučar, Ivana Rushaidat i Rakan Rushaidat.

Hrvoje Barišić slaže se s redateljem da će biti izazov energiju iz kazališta prenijeti na velike ekrane, a da se pritom, napomenuo je, sačuvaju čvrsto postavljeni karakteri iz predstave. Već samim kompiliranjem scena iz predstave i dodavanjem

drugih postojala je mogućnost da se ti karakteri osakate, rekao je Barišić, dodavši kako njemu i kolegama predznanje iz predstave može samo pomoći.

Dugometražni igrani prvi-ijenac redatelja, koji se dosad istaknuo u dokumentarnom žanru, premijerno bi se trebao prikazati na ovogodišnjem Festivalu igranog filma u Puli, a očekuje se da će u hrvatska kina krenuti u listopadu. Film se snima u produkciji zagrebačke kuće "Kabinet" te uz potporu HRT-a i HAVC-a. (Hina)