



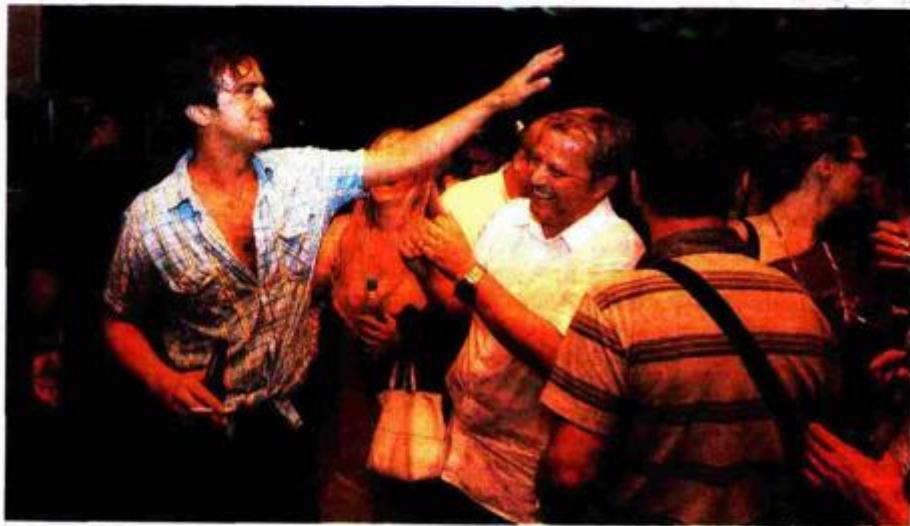
Evidencijski broj / Article ID: 10485687
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Oglasnik srijedom

Večernje partijanje glumaca i filmaša nakon projekcija filmova u pulskoj Areni

Zuber etnopjesmama zabavljao goste



Robert Zuber je nastupio s pratećim ethno tribute bandom Methodus



Sergej Trifunović i Emir Hadžihafizbegović

Nakon projekcije međunarodnog omnibusa "Neke druge priče" u pulskoj Areni, u kojem je hrvatsku priču režirala Ivona Juka, u baru Pletas Julia na pulskoj rivi filmsku je ekipu i sve druge uzvanike partija zabavljao poznati novinar i voditelj Hrvatske televizije Robert Zuber, nastupivši bez treme u svom rodnom gradu s pratećim ethno tribute bendom Methodus, s kojim je prvi javni nastup imao prije tri mjeseca u Zagrebu. Zuber je u ne baš optimalnim tehničkim uvjetima ponajviše pjevao bosanske sevdalinke, ali i romske i makedonske pjesme, kao i poneke dalmatinske napjeve, uz suvremenije aranžmane i improvizacije njegovog sedmoročlanog benda. Na zabavi su, među ostalima, bile pojedine zvijezde omnibusa Nera Stipićević, Nina Violić pa nekadašnji frontmen Idola Vlada Divljan, koji je napisao glazbu za srpsku priču iz omnibusa, zatim poznati srpski glumac Sergej Trifunović, kojeg publika pamti iz filmova "Karaula", "Munj" i "Kad porastem bit ću kengur", te Emir Hadžihafizbegović, a potonja dvojica tijekom noći srčano su otpjevali po jednu izvornu narodnu pjesmu.

To nije bio prvi Zuberov izlet u pjevačke vode jer je svojedobno s Majom Blagdan stigao do finala televizijskog showa "Zvijezde pjevaju", a niti mu je posve strano filmsko stvaralaštvo jer je prije dvije godine promovirao dokumentarac "Slučajni sin", autobiografski film o njegovoj potrazi za biološkim roditeljima.

- Tražio sam glazbenike koji mi mogu svirati pjesme s područja istočne Bosne i zapadne Srbije, gdje se i dogada radnja mog novog dokumentarnog filma "Mila traži Senidu", objasnio je Zuber, koji je upravo završio taj svoj drugi dokumentarni film u kojem potpisuje režiju i scenarij. Film će premjeru doživjeti idući tjedan na sarajevskom filmskom festivalu gdje je uvršten u službenu konkurenčiju dokumentarnog programa. **Z.Angeleski ■**