



Izložba fotografija Nicka Walla

Portreti filmskih zvijezda

PULA - U Galeriji Makina otvorena je izložba filmskih portreta poznatih svjetskih glumaca, glumica i redatelja koje je u djeliću sekunde ovjekovječio Nick Wall i prikazao na izložbi "Lica na filmu". To su 24 fotografije nastale u posljednjih 15 godina, a budući da je ovo njegova prva izložba nakon 13 godina, većina fotografija je prvi put izložena.

Skromni fotograf međunarodnog ugleda izložio je portrete poznatih glumaca i redatelja koji uglavnom napeto gledaju u objektiv. Neki su se, poput Pedra Almodovara, na snimanju nasmiješili, ali većinom su to ozbiljna lica uhvaćena za vrijeme snimanja filmova ili zabilježena s namjerom da se iskoriste na plakatima ili omotima filmova.

Od Tilde Swinton, čije lice krasi plakat izložbe, preko Michaela Cainea, umorna pogleda i zavaljenoga u fotelju, Martina Scorsesea kojemu na licu kao da piše "ajde, obavi to, pa da idemo dalje", do Willa Smitha i Daniela Radcliffea. Jedna od fotografija koja će mnogima zapeti za oko je ona Davida Bowieja, koji ni pod stare dane nije izgubio ništa na svojoj karizmi, što se izvrsno vidi i iz Wallove fotografije.

Wall na svom popisu ima više od stotinu angažmana na filmovima, serijama i emisijama. Stalno je zauzet na nekom filmskom setu pa ne čudi da tako rijetko priređuje izložbe. Tim više je ova njegova pulska izložba, koju je sam postavio, značajnija. **M.Radić ■**



Wall je gost filmskog festivala u Puli



M.ANGELINI