

Evidencijski broj / Article ID: 11543074
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Kultura



PULA - Dogodovštine Kokice i njegovih prijatelja u potrazi za duhom u Arenu su u nedjelju navečer privukle, kao što se i očekivalo, brojne mališane u pratinji roditelja. No, i oni malo stariji došli su pogledati prvi od dva ovogodišnja dječja filma u nacionalnoj konkurenciji, što i ne čudi s obzirom na to da su uz Kušanove priče o Koku odrasle brojne generacije - prvi roman napisan je prije više od pola stoljeća. Pokoji uplašeni dječji krik u napetim obratima, salve smijeha i spontani aplauzi ono je što je obilježilo preksinoćnu pulsku premijeru filma "Koko i duhovi" redatelja Daniela Kušana.

Nakon projekcije u Areni na prigodnom domjenku na terasi koktel bara Qpolia, gdje su se okupili svi članovi filmske ekipе i brojni gosti, zatekli smo i re-

Koko je junak iz dje



Koko i njegova ekipa već dijele autograme

datelja Dalibora Matanića, kojemu se film svudio.

- Publiku koja je gledala film možemo podijeliti u dvije skupine - one koji su pro-

čitali ovu kultnu knjigu u djetinjstvu, poput mene, i klinice koji još nisu pročitali taj roman. Jako su mi dobri bili ovi mladi glumci i jedva čekam

Evidencijski broj / Article ID: 11543074
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Kultura



OKO ARENE

Bitinjstva brojnih generacija



Elegantna Dijana Vidušin

nastavak, kazao je Matanić te je dodao da se nuda da će film bez obzira na kritike pronaći svoju publiku. Veli da mu je drago što se u po-

sljednje vrijeme snima sve više domaćih dječjih filmova jer je upravo tog žanra nedostajalo u hrvatskoj kinematografiji.

Na projekciju u Arenu s Brijuna, na kojima trenutno boravi, skoknuo je i glumac Marinko Leš.

- Sjećam se da sam kao klinac obožavao čitati Kušanove romane o Koku, a posebno pamtim razne televizijske ekrанизacije koje su bile najdraže od svih dječjih serija, kazao je Leš.

Pulska glumica Dijana Vidušin, koja je u filmu utjelovila lik Kokove majke Nade, također je odrasla uz do-

godovštine likova Kušanova romana.

- Voljela sam jako čitati njegove dječje romane i sad mi se pružila prilika da obnovim znanje. Drago mi je da sam imala prilike sudjelovati u ovom, čini mi se, jako važnom projektu jer se radi zista o klasiku domaće dječje književnosti. U našoj kinematografiji ima dosta dječjih filmova koji se redovno vrate na televiziji te se nadam da će i ovaj postati jedan od njih i da ćemo ga gledati još nekoliko puta idućih godina, zaključila je Vidušin.

Roberto LICUL
Snimio Manuel ANGELINI