

## Festival u Puli u znaku debitantata

Borislav ANĐELIĆ | 22. jul 2012. 20:57 | Komentara: 0

**Ovogodišnji 59. filmski festival u Puli odvija se u dve festivalske i takmičarske celine. U žiriju Mirjana Karanović, Milčo Mančevsk**



Ovogodišnji 59. filmski festival u Puli odvija se u dve festivalske i takmičarske celine. U prvom delu, reč je o međunarodnom programu „Europolis“, koji je svečano otvoren francuskim filmom „Zbogom kraljice“ Beno Žakoba. U okviru tog programa našli su se, između ostalih, i filmovi poput „Snegova Kilimandžara“ Roberta Gerdijana, „Žena iz petog okruga“ Pavela Pavlikovskog, „Sarkozi“ Ksavijera Duringera, „Noćni izlazak“ Helene Kloc, „Ljubav“ kanskog pobednika Mihaela Hanekea, ali i filmovi „Koriolan“ Ralfa Fajnsa i „Vrata“ Ištvana Saba. U međunarodnom žiriju ovog programa našla su se neka poznata umetnička imena iz regiona, naša glumica Mirjana Karanović i poznati reditelji Milčo Mančevski i Metod Pevec.

U drugom delu festivala pažnja je posvećena savremenom hrvatskom filmu. Filmovi najnovije hrvatske produkcije biće prikazivani do 28. jula. Ove godine u konkurenciji će se naći čak jedanaest filmova, među kojima se, pored već afirmisanih hrvatskih reditelja Papića, Ostojića i Žmegača, nalaze i ostvarenja šest debitantata, između ostalih, Vlatke Vorkapić, Joze Patrljka, Gorana Rukavine, Igora Mirkovića... Ovaj nacionalni program, inače pod simboličnim motom „Film pod zvezdama“, svečano je otvoren u Areni filmom „Sonja i bik“ mlade rediteljke Vlatke Vorkapić.

Ovogodišnja svečanost otvaranja festivala ući će u anale ove manifestacije, jer joj je prisustvovao i generalni sekretar UN Ban Ki Mun, u okviru svoje posete Hrvatskoj. Visoki gost bio je u društvu hrvatskog predsednika Ive Josipovića, koji je kao pokrovitelj i otvorio ovogodišnji nacionalni program.