



IZNIMNO DOBRO POSJEĆENI DJEČJI PROGRAMI NA PULSKOM FILMSKOM FESTIVALU

Najmlađi uživaju gledajući i stvarajući filmove

PULA - Da su dječje matineje na ovogodišnjem filmskom festivalu iznimno dobro posjećene, potvrđuje svakodnevno dupkom ispunjeno kino, gdje najmlađi uživaju u raznim naslovima njima primjerenim iz sedme umjetnosti. Na rasporedu su, među ostalim, bili i "Gruffalova kći" te "Lota i tajna mjesečevog kamena".

"Pas Lota ima neobične prijatelje - dva zeca koja žive na Mjesecu. Jedino što im može pomoći da se vrate kući tri su čarobna mjesečeva kamena. Lota se zato trudi otkriti tajnu mjesečevog kamena i krenuti na put sa svojim prijateljima", kratak je sažetak filma o Loti, koji je, sudeći po reakcijama, djeci

Pod vodstvom Zvonimira Rumboldta i Tomislava Fiketa te uz pomoć asistentica Sare Kancelar Juvan i Nene Špoljarević djeca uče osnove filmske umjetnosti te samostalno izrađuju filmove

bio jako zanimljiv i zabavan.

- Jako mi je bio lijep film, baš jako zanimljiv. I prvi i drugi, kaže devetogodišnja Maristella, dok sedmogodišnja Chiara veli da će dolaziti tu svakog dana jer joj je jako lijepo i uopće se ne boji mraka.

Klari se svidalo i to što su u tom posebnom filmskom ugodaju jeli grickalice, a film joj je bio jako zanimljiv.

Juraj i Diego također vele da tu uživaju, da se ne boje mraka i da su im filmovi OK

te da su im lisica, miš i sova bili jako zanimljivi. Katari ni su se, pak, najviše svidjeli zečevi iz filma "Lota i tajna mjesečevog kamena". U svakom slučaju, bilo je lijepo vidjeti brojnu djecu dok vesela i nasmijana izlaze iz kina Valli.

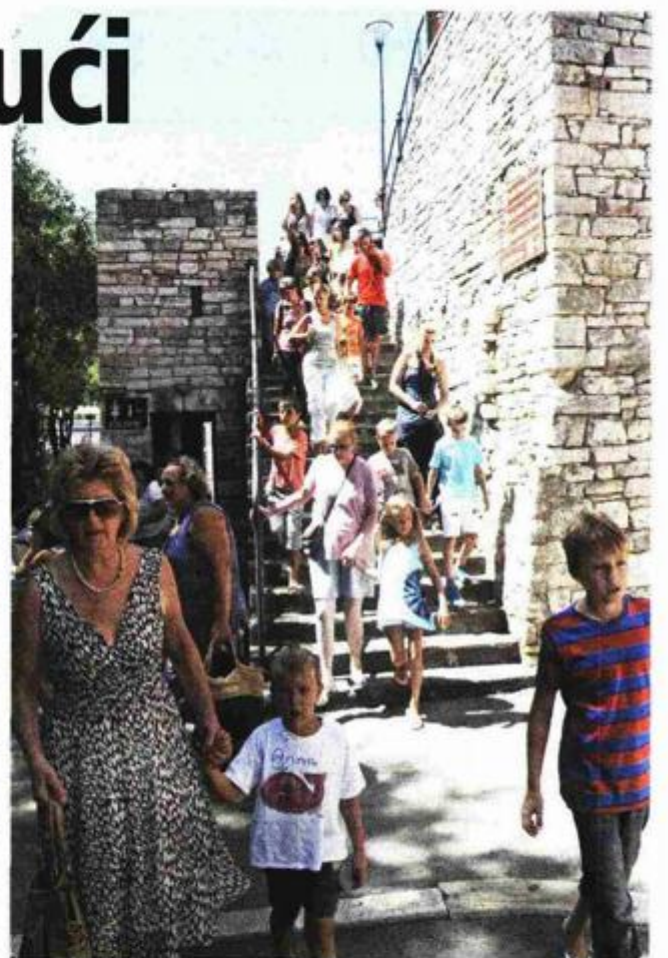
Djeca ne gledaju samo filmove, ona ih i stvaraju. Dešava se to u Pustolovnom laboratoriju Profesora Baltazara koji se održava u Gradskoj knjižnici i čitaonici. Pod vod-

stvom Zvonimira Rumboldta i Tomislava Fiketa te uz pomoć asistentica Sare Kancelar Juvan i Nene Špoljarević djeca uče osnove filmske umjetnosti te samostalno izrađuju filmove.

- Ove godine imamo najveći broj polaznika do sada, dvije napredne i četiri početne skupine, tako da ćemo dogodne zbog velikog interesa morati malo pomaknuti termine. Dvije će napredne skupine realizirati uradak koji će biti prikazan na dan zatvaranja festivala, a oni četiriju početnih skupina bit će finiširani i prikazani naknadno, kada će i polaznicima biti uručene diplome, kazao je Rumboldt.

V. BEGIĆ

Snimio M. ANGELINI



Jako dobro posjećene matineje



Katarini se svidjela priča o zečevima



Klara voli filmski ugodaj



Juraj i Diego uživaju gledajući filmove



Maristelli su se filmovi dopali



Chiara se ne boji mraka