

Evidencijski broj / Article ID: 12833722
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Kultura



Dio ekipe "Pulske veze"

U CIRCOLU PREDSTAVLJENA EKIPA PRVOG PULSKOG

"Pulska veza" je idealan film

PULA - Budući da je ekipa koja je iznjedrila "Pulsku vezu" brojna, ne čudi što se jučer na konferenciji za novinare u Circolu, gdje se nalazi centar 59. festivala igranog filma, također sjatilo brojno društvo. Kako smo doznali od okupljenih, na filmu je bilo naporno, ali nimalo dosadno raditi, a svi su pohvalili ekipu.

- Dobio sam ulogu negativca, ali se nisam vidio u tome, kazao je Mirko Mocko, koji u filmu tumači Hektora. Ulogu je ipak prihvatio drage vo-

Točno prije 20 godina sanjao sam o ovome i moj san postao je stvarnost, kazao je Roberto Legović, jedan od onih koji je priču osmislio, radio je kao producent i tumači glavnu ulogu inspektora Romana. "Pulska veza" bit će prikazana 28. srpnja, zadnjeg dana festivala, u ponoć i ulaz će biti slobodan (samo na ovaj drugi, na prvi film se ulaz plaća)

lje jer voli izazove. Bilo je dosta promjena rasporeda, snimalo se i po šest, sedam sati zaredom, ali nije bilo dosadno. Ivi Vitasović su prije snimanja rekli da bude zločesta, dok su Marijanu Krivičiću, koji tumači Hektorovog partnera, rekli

da bude takav kakav jest. Krivičiću je bilo lijepo i preporučio se za ubuduće. Zanimljivo je da se glumci koji su se jučer predstavili uglavnom u "Pulskoj vezi" glume negativce, što je primijetila Zdenka Višković Vukić, ravnateljica javne usta-

Evidencijski broj / Article ID: 12833722
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Kultura



DUGOMETRAŽNOG IGRANOG FILMA

za subotu u ponoć

nove Pula Film Festival. Izuzetak nije ni Giancarlo Bonassin, koji, osim što glumi, pripada i ekipi koja je film osmislila. Direktor fotografije Kristijan Burlović na pitanje voditelja pressice Hrvoja Pukšeca zašto su neke scene ponavljane jako puno puta, objasnio je da je to djelomično i zbog glumaca, koji su svi bili naturščici, a ponavljanja su bila nužna radi kontinuiteta.

- Točno prije 20 godina sanjao sam o ovome i moj san postao je stvarnost, kazao je

Roberto Legović, jedan od onih koji je priču osmislio, radio je kao producent i tumači glavnu ulogu inspektora Romana. Najviše nam se ipak dopao komentar redatelja i producenta Zorana Mikletića za koji vjerujemo da sve objašnjava: "Ovo nije film za nedjeljni ručak, nego baš za subotu u ponoć." Tada će i biti prikazan zadnji dan festivala, a ulaz će biti slobodan (samo na ovaj drugi, na prvi film se ulaz plaća). **M. RADIĆ**