



Evidencijski broj / Article ID: 14926157
 Vrsta novine / Frequency: Dnevna
 Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
 Rubrika / Section: Školski list

61. PULSKI FILMSKI FESTIVAL ■ KIŠA PRESELILA DODJELU NAGRADA I ZATVARANJE FESTIVALA U INK

Gužvovito i zabavno

PULA ► Zbrzanom dodjelom nagrada ovogodišnjim laureatima Pulskog filmskog festivala u ne baš klimatiziranom Istarskom narodnom kazalištu – Gradskom kazalištu Pula, koji je zbog kiše poslužio kao natkrivena lokacija Areni, pritom uz sve intenzivniji dolazak djece na naknadnu projekciju animiranog filma »Avioni 2«, preksinoć je svečano zatvorena 61. Pula.

Duhoviti voditelj Dražen Ilinčić olakšao je formalistički čin zatvaranja, pa je tako među ostalim u jednom tre-

nutku, tijekom čitanja teksta punog superlativa za jednog sponzora nagrade, nasmijao prisutne prilično slobodnim umetkom: »Mislim, to oni kažu sami za sebe«.

Opuštenije je nastupio i Ivo Gregurević, dobitnik nagrade za najbolju mušku ulogu u filmu »Kosac« za sugestivan portret čovjeka opterećenog zločinom iz prošlosti i samoćom. Uz zahvale žiriju i prisutnom redatelju Zvonimiru Juriću, pozvao je duhovito cijeli žiri na skori festival početkom rujna u njegovo

Orašje, gdje ih čeka, kaže, pun stol.

Uz najviše emocija, nagradu za najbolju montažu, u pobjedičkom filmu »Broj 55« (uz zahvale svim profesorima na čelu s Radojkom Tanhofer, supruzi i svim braniteljima), preuzeo je Veljko Segarić, dobitnič je od žirija »za zanatski vješt montažnu izvedbu akcijskog filma visokih tenzija«.

Kristijan Milić, redatelj absolutnog pobjednika, filma »Broj 55« koji je dobio sedam Zlatnih i Veliku Zlatnu arenu za najbolji film, posebno se zah-

valio hrvatskim braniteljima i njihovim roditeljima koji su ih silno i kontinuirano podržavali za cijelog snimanja filma.

Pročitano je i kratko pismo dobitnice nagrade za glavnu žensku ulogu Arete Čurković u filmu »Happy Endings«. »Posebno se zahvaljujem predivnoj pulskoj publici s kojom sam u posebnoj ljučavi, poručila je glumica.

Pozdravivši prisutne na finskom jeziku, nagradu za najbolji strani film, »Betonsku noć« finske redateljice Pirjo Honkasalo, preuzeo je

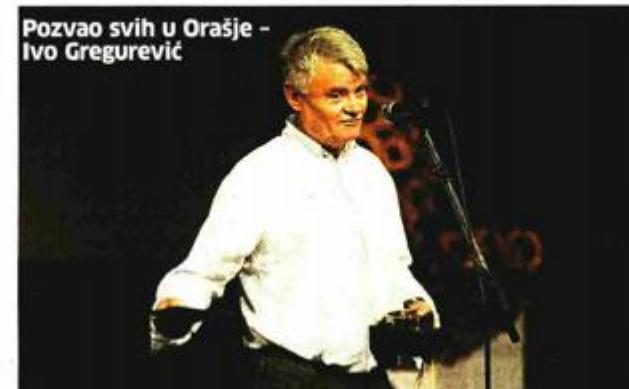


Krcato kazalište

glumac Jari Virman. Nagradu publike, Zlatna vrata Pule, dobio je film »Šegrt Hlapić« s ocjenom 4,68, a redatelj Silvije Petranović prilikom

preuzimanja nagrade pročitao je zgodnu zahvalu samog šegrtta Hlapića.

Zoran ANGELESKI
Snimio Dejan STIFANIĆ



**Pozvao svih u Oraše –
Ivo Gregurević**



**Nagradu za najbolji strani film, finsku »Betonku noć«,
preuzeo je Jari Virman**