

Evidencijski broj / Article ID: 14905812  
Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section: Sport



*Popratni festivalski program – u prostorima SKC-a otvorena izložba festivalskih plakata Predraga Spasojevića*

# NEZABORAVNI DOBRI DUH FESTIVALA

**P**uno dobrih emocija i prisjećanja na dojmljive epizode pulskoga stvaralaštva bilo je na otvorenju izložbe festivalskih plakata Predraga Spasojevića u prostorima pulskog Srpskog kulturnog centra. Brojna je publika još jednom s divljenjem razgledavala plakate koji su obilježili posljednjih tridesetak godina pulskih festivala, prisjećajući se raznih epizoda njihova nastajanja.

Bili su tu plakati Pulskog filmskog festivala, ali i drugih manifestacija jer je Predrag Spasojević (1959-2010), grafički dizajner i umjetnik, svojim provokativnim i originalnim radom uvelike obogatio vizualni identitet brojnih značajnih manifestacija.

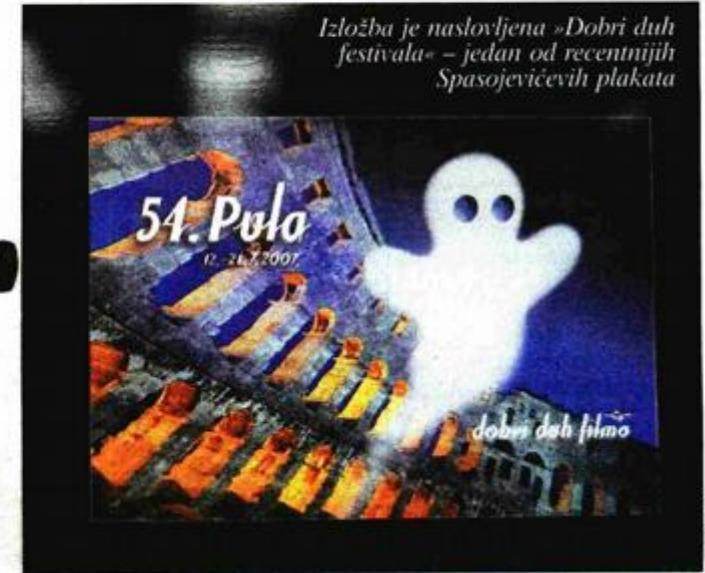
O izložbi, naslovljenoj »Dobri duh festivala«, u vrlo lijepo uredenom prostoru, gdje su izložene i skice Predraga Spasojevića te ostali predmeti vezani uz njegovo djelovanje, govorila je povjesničarka umjetnosti Jerica Zihерl. Pozdravne riječi su u ime domaćina izrekli Olivera Jović i

Milan Rašula te ravnateljica filmskog festivala Gordana Restović, koja je također istaknula veličinu Predraga Spasojevića i njegova stvaralaštva.

– Drago mi je da je ova izložba dio festivalskog popratnog programa, svi znamo kako je veliku ulogu imao Spasojević u realizaciji festivala. Što se tiče vizualnog identiteta, to je naš dobri duh, dragi prijatelj, i dirnuta sam ovom izložbom – kazala je Restović.

– Ovi plakati ostali su iza sjajnog umjetnika, brojne su tu uspomene, evo, primjerice ovi stariji plakati su izrađeni posve drukčijom tehnikom koja se više ne koristi. Svaki plakat donosi svoju posebnu priču vezano uz nastanak – kazala je Zihерl osvrćući se na realizaciju svakog pojedinog plakata, ukazujući na nagrade koje su osvojili, kao i činjenicu da su neki bili pogrešno interpretirani, a drugi otvorili polemike.

**Vanesa BEGIĆ**



Izložba je naslovljena »Dobri duh festivala« – jedan od recentnijih Spasojevićevih plakata

M. ANGELINI