



Film Zbogom kraljice otvara 59. Festival igranog filma u Puli

Međunarodni program 59. Festivala igranog filma u Puli, koji se održava od 14. do 28. srpnja na Kaštelu, u Kinu Valli i Areni, započet će filmom otvaranje ovogodišnjeg Berlinalea *Zbogom kraljice* Benoita Jacqota, a bit će zatvoren filmom dobitnikom Zlatne palme ovogodišnjeg Festivala u Cannesu, *Ljubav* Michaela Hanekea.

U međunarodnoj selekciji, koja se sastoji od programa Europolis i programa Zemlja prijatelj, u izboru umjetničkog ravnatelja **Zlatka Vidačkovića** bit će prikazano 18 ostvarenja odabranih s najvećih svjetskih festivala u Cannesu, Veneciji, Berlinu i Rimu, a sve projekcije bit će hrvatske premijere. Odabrani filmovi iz Međunarodnog programa gostovat će u Art-kinu Croatia u Rijeci, na Dubrovačkim ljetnim igrama i u zagrebačkim art-kinima Metropolis, Grič i KIC te ljetnom kinu Tuškanac.

Francuska – zemlja prijatelj

Zemlja prijatelj ovogodišnjeg Festivala je Francuska, a osim **Jacquotova** filma s **Diane Kruger** u ulozi **Marije Antoanete**, bit će prikazano još 6 francuskih filmova: kriminalistička drama *Snjegovi Kilimandžara* (Les neiges du Kilimandjaro) **Roberta Guédiguiana**, humorna drama *Sarkozy* (La conquete) **Xaviera Durringera**, kriminalistička drama *Žena iz Petog okruga* (La femme du V ème) **Pawela Pawlikowskog** (s Ethanom Hawkeom i Kristin Scott Thomas u glavnim ulogama), drama *Noćni izlazak* (L'Age atomique) **Helene Klotz** (za koju je osvojila nagradu FIPRESCI u programu Panorama Berlinalea), triler *Drugi svijet* (L'autre monde) **Gillesa Marchanda** i ljubavni triler *Osveta* (Desordres) **Etiennea Faurea**. Bit će prikazana i belgijsko-francuska koprodukcija *Povratak u mladost* (Quartier lointain) redatelja **Sama Garbarskog**.

Europolis: od Italije, Velike Britanije i Njemačke do Češke i Mađarske

U programu Europolis Italija će biti zastupljena s tri filma: dramom *Shun Li i Pjesnik* (Io sono Li) **Andree Segrea**, u kojoj glavnu mušku ulogu igra **Rade Šerbedžija**, dramom *Ovo mora biti pravo mjesto* (This Must be the Place) **Paola Sorrentina** sa **Seanom Pennom** u glavnoj ulozi te filmom Italija, voli je ili napusti (Italy, love it or leave it) redateljskog para **Luca Ragazzi – Gustav Hofer**. Njemačku kinematografiju predstavlja komedija *Hotel Lux* **Leandera Haußmanna** i transrodna ljubavna drama *Romeos* **Sabine Bernardi**.

Od britanskih filmova tu je ratna drama *Koriolan* (Coriolanus), redateljski debi **Ralph Fiennesa**, koji će biti prikazan u Areni, te kriminalistički *Noćni ubojica* (I, Anna) sa Charlotte Rampling, a u režiji njezina sina **Barnabyja Southcombea**. Od istočnoeuropskih filmova tu su drama *Vrata* (The Door) mađarskog velikana Istvana Szaboa s Helen Mirren te češka romantična komedija *Savršeni dani* (I ženy mají sve dny) **Alice Nellis**.

Posebnu projekciju imat će restaurirani klasik Gilla Pontecorva *Bitka za Alžir*. Realizaciju programa pomogli su Francuski institut i Talijanski institut za kulturu u Zagrebu.

Retrospektiva Claudea Chabrola

U sklopu suradnje s Francuskom – zemljom prijateljem Festivala ovogodišnja retrospektiva posvećena je Claudeu Chabrolu, i to s naslovima koji nisu bili prikazivani na recentnim retrospektivama: *»Inspektor Lavardin«* (Inspecteur Lavardin) iz 1986, *»Betty«* iz 1992, *»Pakao«* (L'enfer) iz 1994, *»Cvijet zla«* (La fleur du mal) iz 2001. te Chabrolov debi *»Lijepi Serge«* (Le beau Serge) iz 1959.

Projekcijama svojih filmova prisustvovat će talijanski redatelj **Andrea Segre** (*Shun Li i Pjesnik*), češki producent **Rudolf Biermann** i glumica **Ivana Chylkova** (*Savršeni dani*), talijanski redatelji **Gustav Hofer** i **Luca Ragazzi** (*Italija, voli je ili napusti*), kanadsko-francuski glumac **Niels Schneider** (*Noćni izlazak*, *Osveta*) te francuski redatelj **Etienne Faure** i glumac **Lucien Guignard** (*Osveta*). O nagradama u Međunarodnom programu odlučivat će žiri, koji će sačinjavati redatelj Milčo Mančevski, glumica Mirjana Karanović te redatelj i glumac Metod Pevec.