



PREDSTAVLJEN DJEČJI PROGRAM PULSKOG FILMSKOG FESTIVALA TE SVJETSKO PRIZNANJE STUDIJU SONDA



# “Vratar Liverpoola” besplatno za najmlađe na “Drosini” 7. srpnja

**PULA** - Članovi direkcije Festivala igranog filma u Puli predstavili su jučer na konferenciji za novinare u hotelu Histria Park Plaza ovogodišnji program za djecu.

Novost je što će 7. srpnja na gradskom stadionu “Aldo Drosina” u 21.30 sati biti besplatna projekcija filma “Vratar Liverpoola”, a riječ je o norveškom ostvarenju za djecu.

- Ovu smo projekciju ostvarili u suradnji s Javnom ustanovom Pula sport i njezinim ravnateljem Mariom Peruškom. Bit će zasigurno zanimljivo gledati film na toj lokaciji - na tribinama i na travi, rekla je Tanja Miličić, producentica festivala.

Nadalje, valja izdvojiti svakodnevnu projekciju animiranih i drugih filmova za djecu u kinu Valli, i to od 14. do 20. srpnja, s početkom u 10 sati. Ulaz je besplatan, a moći će se pogledati, među ostalima, “Kapetan Mikula Mali” (SFRJ, 1974.), “Žuta podmorica” (SAD, 1968.), “Krokodili 2” (Njemačka, 2010.) i brojni drugi.

- Novost u tom programu je i činjenica da su oni crtici koji nisu mogli biti sinkronizirani, sada prevedeni, odnosno prevedeni su njihovi titlovi, tako da će i ona djeca koja još ne znaju čitati moći razumjeti o čemu se radi, rekla je Miličić. Naglasila je da će se i ove godine nakon vatrometa i otvorenja festivala na Portarati prikazivati crtici za djecu. U subotu, 21. srpnja, bit će prikazan “Amo-tamo”, a u srijedu, 25., animirana pustolovina “Čarobni klavir”. Nakon zatvaranja festivala, u subotu, 28.

*Studio Sonda dobitnik je dviju značajnih nagrada za dizajn: Red Dot Communication Design - Best of Bests za najnoviji plakat Festivala rabljenih knjiga Booktiga 2012. i Red Dot Communication Design za plakate kojima se promovira novi identitet Festivala igranog filma u Puli. Obje nagrade, a riječ je o najprestižnijim godišnjim svjetskim priznanjima iz područja dizajna, dodijeljene su u kategoriji plakata*

srpnja, prikazat će se crtici “Ledeno doba: puknuće kopna”.

I ove će se godine održavati Pustolovni laboratorij profesora Baltazara, pod vodstvom Zvonimira Rumboldta, a budući da su svi termini popunjeni, uvedena je još jedna skupina.

Osim o dječjem programu, na jučerašnjoj konferenciji za novinare bilo je govora i o nagradama porečkom Studiju Sonda. Naime, ovaj je studio dobitnik dviju vrijednih nagrada za dizajn: Red Dot Communication Design - Best of Bests za najnoviji plakat Festivala rabljenih knjiga Booktiga 2012., i Red Dot Communication Design za plakate kojima se promovira novi identitet Festivala igranog filma u Puli. Obje nagrade dodijeljene su u kategoriji plakata.

- Red Dot je jedno od najprestižnijih godišnjih svjetskih priznanja iz područja dizajna, a ove je godine međunarodni žiri od 15 članova nagradio tek 63 rada među 6.823 pristigla iz 43 zemlje s Red Dot: Best of the Best, a to je priznanje za izvanredno kreativno dostignuće, dok je 511 radova dobilo je Red Dot, koji žiri dodjeljuje kao potvrdu visoke razine ideja u dizajnu i za praćenje zadnjih trendova u industriji, rekla je Jelena Šimunović iz Sonde.

Ona i njezin kolega Sean Poropat rekli su da su kriteriji za ocjenjivanje bili originalnost i emotivni doseg rada, kvaliteta dizajna, socijalna komponenta, prepoznatljivost, estetika te osjećaj i ugodaj koji radovi pobuđuju.

- Kao gradbeni element festivalskog plakata iskorišten je simbol zvijezde, koji je stiliziran do svoje osnove te u biti predstavlja bijelu točku kao osnovnu likovnu i optičku vrijednost. Pritom se nizanjem elemenata dobiva nedvojbeni efekt zvjezdanog neba i točke postaju blještave iluminacije koje, uporabom fosforescentnih boja na plakatu, uistinu svijetle u mraku. U isctavanju plakata kao podloga korištena je realna konstelacija zvijezda kakva će biti na dan 21. srpnja 2012., preuzeta s aplikacije Your Sky, i tako budući posjetitelji festivala mogu vidjeti kako će izgledati nebo za otvorenja, rekao je Poropat. Istaknuo je da je nagrada Red Dot poput Oscara u svijetu dizajna.

V. BEGIĆ



S konferencije za novinare

## Nova kinodvorana Histria Park Plaze

Ravnateljica Pula Film Festivala Zdenka Višković-Vukić i predstavnica marketinga Arenaturista Manuela Krajević prilikom održavanja konferencije za novinare predstavile su novo otvorenu kinodvoranu Histria Park Plaze. Taj će hotel biti partner pulskom filmskom festivalu, a ujedno će biti i festivalski hotel.

- Idućih će se godina tu održavati i razni filmski programi, rekla je Krajević.