



PULA FF 2012.



**Odlična Ljiljana Bogojević i
Ljubomir Kerekeš** ARHIVA PFF-A

Najbolji u Žmegačevoj komediji su Vovk i Lj. Bogojević

**Premijerno prikazanu
komediju "Zabranjeno
smijanje" redatelj Davor
Žmegač snimio je prema
drami Mire Gavrana**

Na nacionalnom festivalu u Puli premijerno je predstavljen film "Zabranjeno smijanje" Davora Žmegača, inspiriran dramom Mire Gavrana o muškarcu čiji se svijet raspada nakon što ga ostavi ljubavnica, a supruga navikla na njegovo izbivanje nema živaca za odjednom probudene emocionalne potrebe svog muža. Radi se o tipičnoj komediji zabune u dobro poznatom stilu Mire Gavrana, s jednostavnim i predvidljivim zapletom i jednako takvim humorom, koji navodno dobro prolazi kod televizijske publike, a lako ga možemo zamisliti i u nekom od domaćih satiričkih kazališta. U ovom korektno napravljenom žanrovskom filmu građenom na stereotipima muško-ženskih odnosa najbolje funkcioniraju Ljiljana Bogojević kao snažna i neovisna majčinska figura te Silvio Vovk kao smotani šegrt, a najveći promašaj je uvaljivanje uloge talijanskog zavodnika Kristijanu Ugrini, koji se nije ozbiljno potrudio čak ni oko izgovora stranih riječi. (mz/VLM)

**Stereotipi o muško-
ženskim odnosima
građa su korektnog
žanrovskog filma**