



Od 14. do 28. srpnja

Program 59. Festivala igranog filma u Puli



Lider, 20. lipnja 2012. 13:52

Međunarodni program 59. Festivala igranog filma u Puli, koji se održava od 14. do 28. srpnja na Kaštelu započet će filmom s otvaranja ovogodišnjeg Berlinalea 'Zbogom kraljice' (Les adieux à la reine) Benoita Jacquota, a bit će zatvoren filmom dobitnikom Zlatne palme ovogodišnjeg Festivala u Cannesu – 'Ljubav' (L'amour) Michaela Hanekea.

U međunarodnoj selekciji, koja se sastoji od programa Europolis i programa Zemlja prijatelj, u izboru umjetničkog ravnatelja Zlatka Vidačkovića bit će prikazano 18 ostvarenja odabranih s najvećih svjetskih festivala u Cannesu, Veneciji, Berlinu i Rimu, a sve projekcije bit će hrvatske premijere. Odabrani filmovi iz Međunarodnog programa gostovat će u Art-kinu Croatia u Rijeci, na Dubrovačkim ljetnim igrama i u zagrebačkim art-kinima Metropolis, Grič i KIC te ljetnom kinu Tuškanac.

Zemlja prijatelj ovogodišnjeg Festivala je Francuska, a osim Jacquotova filma s Diane Kruger u ulozi Marije Antoanete, bit će prikazano još 6 francuskih filmova: kriminalistička drama Snjegovi Kilimandžara Roberta Guédiguiana, humorna drama Sarkozy Xaviera Durringera, kriminalistička drama Žena iz Petog okruga Pawela Pawlikowskog, drama Noćni izlazak Helene Klotz, triler Drugi svijet Gillesa Marchanda i ljubavni triler Osveta Etiennea Faurea. Bit će prikazana i belgijsko-francuska koprodukcija Povratak u mladost redatelja Sama Garbarskog.

U programu Europolis Italija će biti zastupljena s tri filma: dramom Shun Li i Pjesnik Andree Segrea, u kojoj glavnu mušku ulogu igra Rade Šerbedžija, dramom Ovo mora biti pravo mjesto Paola Sorrentina sa Seanom Pennom u glavnoj ulozi te filmom Italija, voli je ili napusti redateljskog para Luca Ragazzi – Gustav Hofer. Njemačku kinematografiju predstavlja komedija Hotel Lux Leandera Haußmanna i transrodna ljubavna drama Romeos Sabine Bernardi. Od britanskih filmova tu je ratna drama Koriolan, redateljski debi Ralpa Fiennesa, koji će biti prikazan u Areni, te kriminalistički Noćni ubojica sa Charlotte Rampling, a u režiji njezina sina Barnabyja Southcombea. Od istočnoeuropskih filmova tu su drama Vrata mađarskog velikana Istvana Szaboa s Helen Mirren te češka romantična komedija Savršeni dani Alice Nellis. Posebnu projekciju imat će restaurirani klasik Gilla Pontecorva Bitka za Alžir. Realizaciju programa pomogli su Francuski institut i Talijanski institut za kulturu u Zagrebu.

Projekcijama svojih filmova prisustvovat će talijanski redatelj Andrea Segre (Shun Li i Pjesnik), češki producent Rudolf Biermann i glumica Ivana Chylkova (Savršeni dani), talijanski redatelji Gustav Hofer i Luca Ragazzi (Italija, voli je ili napusti), kanadsko-francuski glumac Niels Schneider (Noćni izlazak, Osveta) te francuski redatelj Etienne Faure i glumac Lucien Guignard (Osveta). O nagradama u Međunarodnom programu odlučivat će žiri, koji će sačinjavati redatelj Milčo Mančevski, glumica Mirjana Karanović te redatelj i glumac Metod Pevec.