



FILM JAKA INOZEMNA KOMPONENTA DOMAĆEGA FESTIVALA



Film 'Zbogom, kraljice' otvorit će međunarodni program

'Kraljica' otvara, a Haneke zatvara 'Pulu'

Inozemni filmski meni tvore filmovi sa svjetskih festivala, bit će i gostiju, a žiri koji čine Mirjana Karanović, Milčo Mančevski i Metod Pevec jamči kvalitetu

PIŠE RENATO KRAGIĆ

Medunarodni program 59. festivala igranog filma u Puli, koji se održava od 14. do 28. srpnja na Kaštelu, u Kinu Valli i Areni, započet će filmom s otvaranja ovogodišnjeg Berlinalea

"Zbogom, kraljice" Benoita Jacquot, a bit će zatvoren filmom dobitnikom Zlatne palme ovogodišnjeg Festivala u Cannesu – "Ljubav" Michaela Hanekea. U međunarodnoj selekciji, koja se sastoji od programa "Europolis" i programa "Zemlja prijatelj", u izboru umjetničkog ravnatelja Zlat-

ka Vidačkovića, bit će prikazano 18 ostvarenja odabranih s najvećih svjetskih festivala u Cannesu, Veneciji, Berlinu i Rimu, a sve projekcije bit će hrvatske premijere. Odabrani filmovi iz Međunarodnog programa gostovat će u Art-kinu "Croatia" u Rijeci, na Dubrovačkim ljetnim igrama i u za-

grebačkim art-kinima "Metropolis", "Grič" i KIC te Ljetnom kinu "Tuškanac".

Europski Istok i Zapad

Zemlja prijatelj ovogodišnjeg Festivala je Francuska, a osim Jacquotova filma s Diane Kruger u ulozi Marije Antoinete, bit će prikazano još

Chabrol

•• Ovogodišnja retrospektiva posvećena je Claudeu Chabrolu. Ciklus čine "Inspektor Lavardin", "Betty", "Pakao", "Cvijet zla" te "Lijepi Serge".

O nagradama u Međunarodnom programu odlučivat će žiri, koji će činiti redatelj Milčo Mančevski, glumica Mirjana Karanović te redatelj i glumac Metod Pevec.

šest francuskih filmova: kriminalistička drama "Snjegovi Kilimandžara" Roberta Guédiguiana, humorna drama "Sarkozy" Xaviera Durringera, kriminalistička drama "Žena iz Petog okruga" Pawela Pawlikowskog, drama "Noćni izlazak" Helene Klotz, triler "Drugi svijet" Gillesa Marchanda i ljubavni triler "Osveta" Etiennea Faurea. Bit će prikazana i belgijsko-francuska koprodukcija "Povratak u mladost" redatelja Sama Garbarskog.

U programu Europolis Italija će biti zastupljena s tri filma: dramom "Shun Li i Pjesnik" Andree Segrea, u kojoj glavnu mušku ulogu igra Rade Šerbedžija, dramom "Ovo mora biti pravo mjesto" Paola Sorrentina sa Seanom Pennom u glavnoj ulozi te filmom "Italija, voli je ili napusti" redateljskog para Luca Ragazzi – Gustav Hofer. Njemačku kinematografiju predstavlja komedija "Hotel Lux" Leandera Haufmanna i transrodna ljubavna drama "Romeos" Sabine Bernardi.

Od britanskih filmova tu je ratna drama "Koriolan", redateljski debi Ralpa Fiennesa, koji će biti prikazan u Areni, te kriminalistički "Noćni ubojica" sa Charlotte Rampling, a u režiji njezina sina Barnabyja Southcombea. Od istočnoeuropskih filmova tu su drama "Vrata" Istvana Szaboa te "Savršeni dani" Alice Nellis. Posebnu projekciju imat će restaurirani klasik Gilla Pontecorva "Bitka za Alžir".