

Evidencijski broj / Article ID: 12807437  
Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section: Kultura



IZLOŽBA DUŠKA MARUŠIĆA ČIČIJA "ONA I JA" U KINU VALLI

## Arena u objektivu

**PULA** - Izložbu "Ona i ja" Duška Marušića Čičija u kinu Valli, koja se održava u sklopu 59. festivala igranog filma u Puli, moguće je pogledati do 8. kolovoza. Izloženo je 17 fotografija na kojima je pred objektivom priznatog fotografa pozirala baš "Ona" - pulska Arena. Čičijeve fotografije Arene otkrivaju nam svu magičnost prostora u kojem jedna zraka svjetlosti stvara sliku koja hipnotizira tisuće ljudi. Zidine, platno, projekcija, ljudi, svjetla, oblaci, boje, stolice, vatromet - sve su to detalji na koje Čiči stavlja naglasak u svojim radovima, a iako smo Arenu

*Možda više i nije moguće napraviti "novu" fotografiju Arene tijekom festivala, ali zato Čiči svojim radovima dokazuje da je uvijek moguće snimiti dobru fotografiju amfiteatra*

već svi pogledali kroz tisuću rakursa, to ne umanjuje ljepotu fotografija. Možda više i nije moguće napraviti "novu" fotografiju Arene tijekom festivala, ali zato Čiči svojim radovima dokazuje da je uvijek moguće snimiti dobru fotografiju amfiteatra.

Duško Marušić Čiči dugogodišnji je suradnik pulskog



"Ona i ja" - Arena i Čiči

M. ANGELINI  
festivala, a njegove fotografije koriste se već tri godine za redom u vizualima službenih predplakata i plakata. "Festival igranog filma u Puli je od samog početka, kad je po prvi put kao jednogodišnje dijete u pratnji svojih roditelja došao u dodir sa svijetom filma, bio nezaobilazan i važan dio u njegovu odrastanju, da bi potom prerastao u profesionalni i umjetnički fotografski izazov. Njegova dinamičnost i kreativnost osobine su koje ga potiču na otkrivanje i bilježenje uvijek novih lica filmske Arene. Fotografije Festivala igranog filma u Puli objavljujane su u mnogim važnim izdanjima, časopisima, novinama, knjigama u zemlji i inozemstvu", piše u službenoj biografiji Duška Marušića Čičija.

**B. VINCEK**