



FESTIVALI Predstavljen natjecateljski program 55. festivala igranoga filma u Puli

U Puli sedam hrvatskih filmova

Novim filmovima natječu se Ogresta, Radić, Hadžić, Ostojić, Brešan, Matanić i Rušinović

Božidar TRKULJA

ZAGREB - 55. festival igranoga filma u Puli, koji će se održavati od 19. do 26. srpnja, predstavio je nacionalni i međunarodni natjecateljski program na konferenciji za novinare održanoj u ponedjeljak u Muzeju za umjetnost i obrt.

Festival će biti svečano otvoren projekcijom filma »Buick Riviera« Gorana Ru-

Vjesnik će i ove godine dodijeliti tradicionalnu nagradu »Breza« za najboljega debitanta

šinovića, a u konkurenciji će biti i Zrinko Ogresta s filmom »Iza stakla«, Tomislav Radić s »Tri priče o nespavanju«, Fadil Hadžić s filmom »Zapamtite Vukovar«, Arsen Anton-Ostojić s »Ničijim sinom«, Vinko Brešan s »Nije kraj« te Dalibor Matanić s »Kinom Lika«.

Smjena generacija.

»Ove godine dolazi jedna od najjačih reprezentacija hrvatskih redatelja, a zanimljivo je da je većina filmo-



S konferencije za novinare

va nastala prema književnim djelima«, rekao je Zlatko Vidacković, umjetnički ravnatelj festivala.

Čak šestorica redatelja koji će se natjecati, osvajali su Velike zlatne arene.

»Čini se da dolazi i smjena generacija i imat ćemo prilike vidjeti mnoštvo mladih glumačkih zvijezda, poput Leona Lučeva, Krešimira Mikića, Jadranke Đokić ili Darije Lorenci«, istaknuo je Vidacković, posebno izdvojivši i »glumca-povratni-

ka u hrvatski film« Slavka Štimca. Međunarodni program »Europolis-Meridijani« bit će okrenut žanrovskom filmu i prevladavat će kriminalistički filmovi i trileri, a prikazat će se 12 hitova.

Kino »Valli«

Nagrade će se dodijeliti u tri kategorije - za najbolji film, režiju te glumca ili glumicu.

Osim što je medijski pokrovitelj Vjesnik će i ove godine dodijeliti tradicionalnu

nagradu »Breza« za najboljega debitanta. Uz ravnateljicu festivala Zdenku Višković-Vukić, pomoćnik ministra kulture Srećko Šestan također je istaknuo vrijednost kina »Valli«, koje će u centru Pule biti otvoreno 18. srpnja, pred početak festivala, ali i dao podršku rekavši kako: »Pulski festival može računati na Ministarstvo kulture, odnosno Hrvatski audiovizualni centar kroz koji će se suradnja i odvijati«.