

FILM

Pet godina nakon zajedničkog filma "24 sata" redatelji Goran Kulenović i Kristijan Milić u borbi za Zlatnu arenu filmskog festivala u Puli



U Puli ćemo si biti najžešća konk

IAKO FILMOVI OBRAĐUJU RAZLIČITU TEMATIKU, REDATELJI PRIZNAJU DA SU NAMIJENJENI ISTOJ PUBLICI — MLADIM LJUDIMA KOJI VOLE GLEDATI DOBRE FILMOVE

IVA SVIBEN

U nedjelju u sklopu 54. Festivala igranog filma u Puli počinje nacionalni program u kojem će se prikazivati hrvatski dugometražni igrani filmovi. Program otvara film "Pjevajte nešto ljubavno" Gorana Kulenovića, a zadnji dan prikazat će se ratna drama "Živi i mrtvi" Kristijana Milića.

Za tu dvojicu redatelja bit će to predstavljanje prvog cjelovečernjeg filma, a u Pulu se vraćaju pet godina nakon što su tamo prikazali zajednički omnibus "24 sata" (nastao spajanjem Kulenovićeve filma "Ravno do dna" i Milićeve uratka "Sigurna kuća").

– Namjerno smo čekali pet godina da snimimo film tako da ove godine možemo imati jubilarno ponovno okupljanje u Puli – u šali objašnjava Goran Kulenović, a Kristijan Milić u istom tonu dodaje kako je samo zbog tog razloga svoj film snimao toliko dugo. – Trebao je biti gotov kad je Kula počeo svoj, ali namjerno sam odugovlačio. Morao sam ga čekati kako bi u Puli imao dostojnu konkurenciju – tvrdi Milić dodajući da i jedan i drugi nisu pogledali kolegini film.

Za film "24 sata" osvojili su nagradu "Breza" za najbolje debitantsko ostvarenje, a oba redatelja prognoziraju da mi ih ove godine u Puli mogu "snaći" iste nagra-

de, ovaj put za samostalne debitante.

"Pjevajte nešto ljubavno" prvi je domaći rock'n'roll film koji prati mladu grupu koja zbog financijskih razloga pristaje na sviranje šlagera po svadbama. U glavnim su ulogama Ivan Glowatzky, Hrvoje Kečkeš, Ivan Đuričić i Ivan Hercegu, a u "Živima i mrtvima" glume Filip Šovagović, Slaven Knezović te Velibor Topić. To je antiratni film koji u dvjema pričama prikazuje kako se na istim prostorima ciklički ponavljaju iste stvari, samo se ponekad promijene uloge i strane. – U filmu smo se koristili nekim stvarima koje se dosad u Hrvatskoj nisu rabile i kompjuterski smo malo poboljšali neke stvari – objasnio je



ISCEKIVANJE
I Goran Kulenović
i Kristijan Milić
priznaju da još
nisu pogledali
kolegin film, a to
će učiniti tek na
festivalu

urencija



ZIVI I MRTVI Film Kristijana Milića prikazuje dvije paralelne ratne priče, a među glumcima su Slaven Knezović i Marinko Prga



PJEVAJTE NEŠTO LJUBAVNO Film Gorana Kulenovića o mladoj rock grupi u kojem glume Ivan Glowatzky, Hrvoje Kečkeš i Ivan Herceg

Milić nedavne natpise kako je riječ o dosad nevidenom filmskom spektaklu.

Iako su filmovi različite tematike, redatelji priznaju da su namijenjeni istoj publici – mladim ljudima koji vole gledati dobre filmove. – Moram priznati da mi je dosta žena reklo kako im se film sviđa. Možda je to zato jer nemam ni jednu žensku ulogu – otkriva Milić, a Kula priznaje da i on računa na nježniji spol.

– Pa glavni su junaci četvorica mladih, zgodnih momaka koji imaju sastav. Svaki je drukčiji tip i svatko može pronaći nešto za sebe – uvjerava Kulenović dodajući kako bi čak mogli u tinejdžerskim časopisima objaviti neki test. – Mogli bismo sastaviti neki test kojim bi curice, odgovarajući na pitanja, otkrile koji je lik najviše nalik njihovom tipu dečka – smije se Kulenović, dok Milić staje u obranu "svojih" glumaca: – Zar

hoćeš reći da moji nisu mladi i zgodni? Još su i dečki u uniformama. To ti je dobitna kombinacija – šali se i dodaje da mu je ponekad žao što ljudi misle da se tijekom snimanja filma okreće veliki novac. – Ne razumiju da je to na takvom nivou pa se čini da mi film radimo iz hobija.

Filmovi redateljskog dvojca u kinima bi se trebali početi prikazivati najesen, a planira se da će "Pjevajte nešto ljubavno" otvoriti novi Cinestarov multiplex. – Zanimljivo mi je što su već sad za film zainteresirani i distributeri iz Srbije potaknuti serijom "Bitange i princeze" – govori Kulenović i dodaje da će film biti prikazan i na Motovunu. "Živi i mrtvi" će se pak, jer je riječ o

hrvatsko-bosanskoj koprodukciji, prikazati na filmskom festivalu u Sarajevu. I dok se Kulenović posvetio snimanju četvrte sezone "Bitanga", Milić je već u novom projektu za koji je, kako kaže, još prerano otkrivati detalje. ■