

Evidencijski broj / Article ID: 9224291  
Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section: Osmrtnice



## 56. PULA

### Strani filmaši ponovno u ulogu za Zlatnu arenu



"Tulpan",  
nagrađen  
na festivalu  
u Cannesu

Iako još uvijek, bez dvojbe, primarno festival nacionalnog filma, Filmski festival u Puli iz godine u godinu u usporednom međunarodnom programu, također natjecateljskom, nudi pregršt inozemnih filmova. Kao što to radi i većina filmskih festivala u Hrvatskoj, i Pula nastoji predstaviti zapažena ostvarenja koja nismo vidjeli, a sva je zgoda da ih i nećemo vidjeti na redovitom kinorepertoaru.

Uz deset hrvatskih filmova u glavnom programu, ovogodišnji će Pulski festival biti razigran s dvadeset atraktivnih naslova. Prestigli sa svih strana svijeta, od Japana do Meksika, bit će prikazani u sekcijama Europolis-Meridijani i PoPularni program – na Kaštelu, uoči festivala, od 11. do 17. srpnja, te za trajanja festivala od 19. do 25. srpnja u kinu Valli i u Areni.

U ponudi se zanimljivošću i dosadašnjim pohvalama izdvaja intrigantna

francusko-njemačka drama "Voljela sam te toliko dugo" Phillipea Claudela, nagrađena s dva priznanja u Berlinu, nagradom Britanske filmske akademije, Cesarom te nagradom Europske filmske akademije za najbolju glumicu Kristin Scott-Thomas, koja je bila nominirana i za Zlatni globus. Podjednako je zapažena i meksička kriminalistička napetica "Zona" Rodriga Plaa, nagrađena FIPRESCI-jem te dvjema nagradama u Veneciji. Osobitu pozornost privlače i "Ravnica u plamenu" s Charlize Theron i Kim Basinger, redateljski debi meksičkog scenarista Guillerma Arriage proslavljenog predlošcima za filmove "Pasja ljubav" i "Babel", zatim humoristična drama "Ahil i kornjača" svestranog Japanca Takeshija Kitana, detektivska drama Claudea Chabrola "Bellamy", i "Tulpan", nagrađen na festivalu u Cannesu. (J. H.)