

CRTIĆI NA PORTARATI

Subota, 17. srpnja u 22.15h



Nakon tradicionalnog spektakularnog vatrometa povodom otvorenja Festivala na veliku radost roditelja i djece neće biti vrijeme za spavanje nego za **LOLEKA I BOLEKA U SVIJETU BAJKI**, seriju

simpatičnih kratkih crtića za djecu i odrasle, jednog od najpoznatijeg dvojca animiranog filma.

Srijeda, 21. srpnja u 21.30h

DRAGULJI ZAGREB FILMA

- kolaž fantastičnih filmskih animiranih poslastica koje najmlađi rijetko imaju priliku pogledati.



pula film festival

Informacije o programima dostupne su na www.pulafilmfestival.hr

Pula Film Festival
Uspón na Kaštel 2, Pula
produkcija@pulafilmfestival.hr
Tel. 222 703

Festival zadržava pravo izmjene programa.

Dječji programi održavaju se uz potporu i poseban doprinos:

Com Kulturist

REGIONAL EXPRESS

Nestlé Nesquik Plus

Duljanka

ALGORITAN

KLINFO.HR
PRVI INFO VODIČ ZA KLINKE I RODITELJE

ŠKOLA CRTANOG FILMA ZAGREB FILMA

STUDENTSKI MULTIMEDIJALNI CENTAR, MMC KARLO ROJC

12.-16. srpnja, 8 sati dnevno (9-13 i 17-21)

Voditelj: Draško Ivezić

Polaznici: 14+

Uvjet za upis u školu su 2 likovna rada koja prikazuju crtačke vještine polaznika.

Škola je osmišljena kao uvid u proces nastanka animiranog filma uz praktičnu nastavu. Kroz niz nastavnih cjelina polaznici će proučavati primjere iz povijesti crtanog filma te rad istaknutih ilustratora, redatelja i animatora iz Hrvatske i svijeta.

Pretprodukcija: usvajanje pripovijedanja crtežom, dizajn likova i pozadine te osmišljavanje osnovnog "timing-a" filma.

Produkcija: podučavanje osnovnih principa kadriranja i animacije kroz razradu pokreta likova, "timing" i "spacing" (ubrzavanje, usporavanje) kod završavanja kadrova filma; krajnji cilj je kompletirati crtačke zahvate kako bi materijal bio spreman za digitalnu obradu u postprodukciji.

Postprodukcija: snimanje i montiranje crteža u finalni film uz zvučnu obradu.

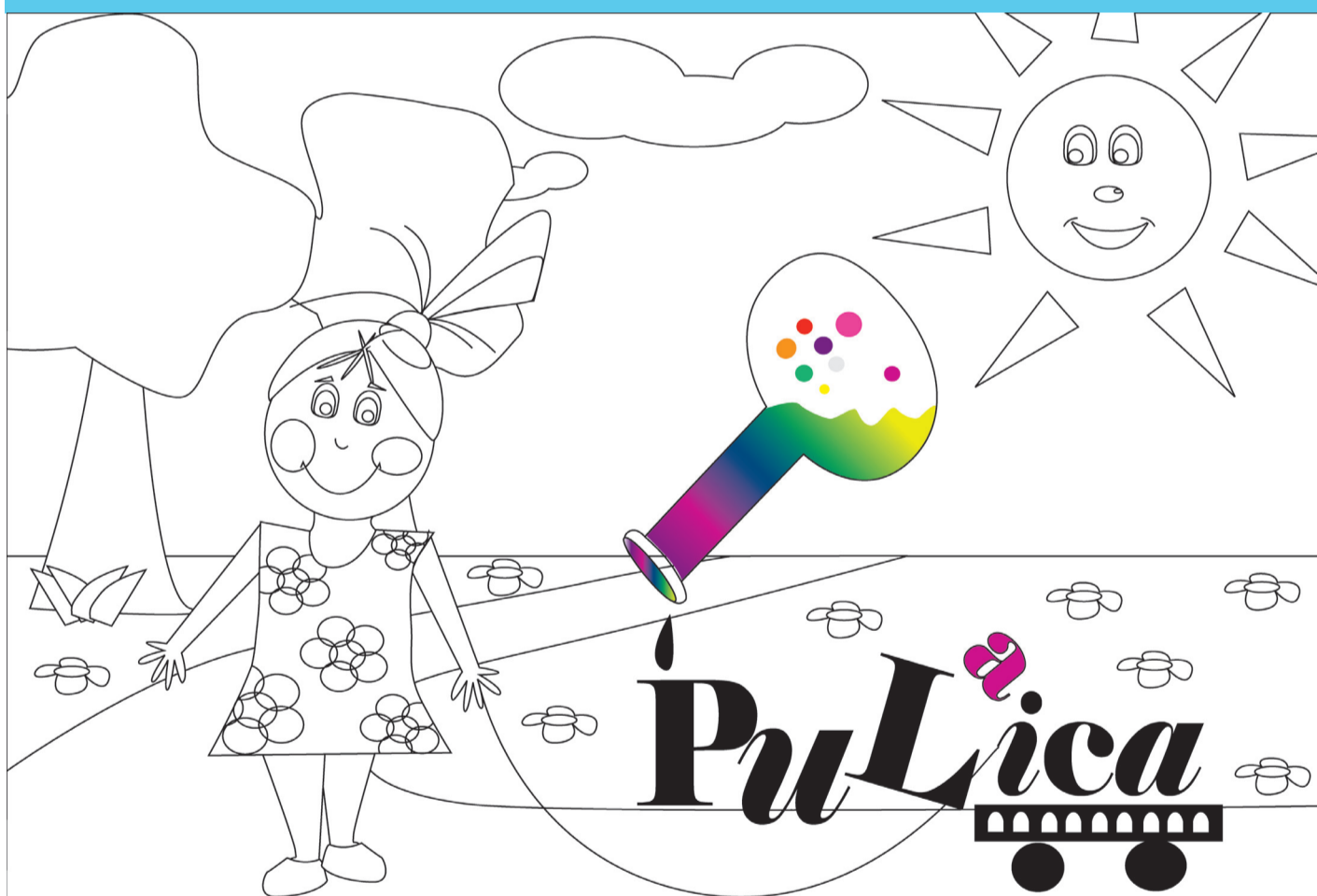
Krajnji rok za prijave je **ponedjeljak 5. srpnja.**

Prijavnicu, koja je dostupna na www.pulafilmfestival.hr, i uplatu za kotizaciju potrebno je dostaviti u Festivalsku upravu, Uspón na Kaštel 2, prizemlje.

Kotizacija za radionicu: 300kn



ZAGREB FILM



57. FESTIVAL IGRANOG FILMA U PULI
10.-24.7.2010.
Festivalski programi za djecu i mlade

Radujte se ljetu u malom filmskom svijetu!

PulLica

KINO VALLI

DJEČJE MATINEJE

KINO VALLI
10.-16. srpnja

Subota, 10. srpnja u 10h

U POTKROVLJU (Na pude aneb Kdo má dneska narozeniny?), Jiri Barta, animirana pustolovina, Češka/Slovačka/Japan, 74'



Film o skupini zanemarenih igračaka koje žive zajedno u koferu u velikom potkrovlju gdje borave i mnoge druge igračke, a sve se 'bude' jedino kada njihovi ljudski

vlasnici nisu u blizini. Nakon što jednu od igračaka otmu 'mračne' igračke koje žive u mračnom kutu potkrovlja, skupina preostalih igračaka iz kofera upušta se u pustolovinu u nadi da će spasiti svojeg prijatelja.

Nedjelja, 11. srpnja u 10h

YUKI & NINA, Hippolyte Girardot i Nobuhiro Suwa, obiteljska drama, Francuska/Japan, 92'

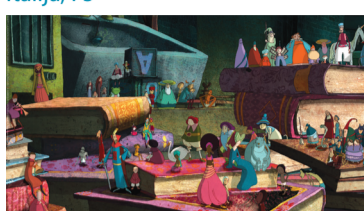


Yuki, devet godina, saznaje da joj se roditelji rastavljaju. Njen je otac Francuz, a majka Japanka s kojom će se uskoro preseliti u Japan, ostavljajući iza sebe Pariz i najbolju prijateljicu Ninu. Zajedno, Yuki i Nina smišljaju način kako da

ponovno spoje Yukine roditelje. Naposljetku, bijeg se čini kao jedino rješenje i tako odlaze u vikendicu Nininog oca, a potom i u šumu.

Ponedjeljak, 12. srpnja u 10h

ELEONORINA TAJNA (Le secret d'Éléonore), Dominique Monfery, animirana pustolovina, Francuska/Italija, 75'



Natanael, sedam, još uvijek ne zna čitati. Njegova ekscentrična stara teta svoju kuću ostavlja njegovim roditeljima, a Natanaelu zbirku knjiga. Nakon početnog razočarenja Nat uskoro otkriva da u knjigama žive čudesni likovi iz dječjih bajki koji računaju na njegovu zaštitu jer ako napuste

knjižnicu nestati će zajedno sa svojim pričama. Kada njegovi roditelji zbog financijskih poteškoća krenu u rasprodaju knjiga, Nat čini sve da spasi svoje bajkovite prijatelje.

Utorak, 13. srpnja u 10h

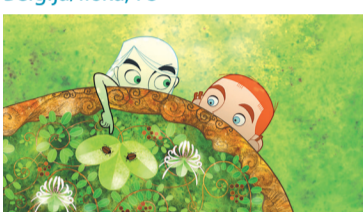
VUK SAMOTNJAK, Obrad Gluščević, obiteljski, Jugoslavija, 1972., 90'



Njemački ovčar, zaostao iz rata, pomalo je podivljao živeći sam u ličkim planinama, gdje žive i vukovi koji nerijetko seljanima napadaju ovce. Dječak Ranko uspije se sprijateljiti s divljim psom kojeg, po natpisu s medaljice na ogrlici, naziva Hund. Ostali seljani međutim za Hunda misle da je vuk te organiziraju na njega hajku.

Srijeda, 14. srpnja u 10h

TAJNA KELLSA (The secret of Kells), Tomm Moore i Nora Twomey, animirana fantastika, Francuska/Belgija/Irska, 75'



Prije 1200 godina Brendan, siročić, upoznaje brata Aidana, čuvara iznimne ali nedovršene knjige iluminacija. Aidan Brendanu zadaje veliku zadaću – dovršiti Knjigu Kellsa, što ga vodi u nov život kreativnosti i mašte, gdje ga čekaju pustolovine, opasnost i akcija. Invazija Vikinga prijeti sa svih strana, a Brendan se, uz pomoć tajanstvene djevojčice Aisling, suočava s najdubljim strahovima kako bi ispunio zadaću. Knjiga Kellsa je remek-djelo europske umjetnosti, a ova priča, spoj fantastike i legende, govori o njezinu nastanku.

Četvrtak, 15. srpnja u 10h

NA MORU (Alamar), Pedro González-Rubio, obiteljska pustolovina, Meksiko, 73'



Jorge i Roberta dolaze iz suprotnih svjetova: on voli nekompliran život u prirodi, a ona preferira gradsku vrevu. On je Meksikanac, a ona Talijanka koja je odlučila njihovog petogodišnjeg sina Natana odvesti u Italiju. Prije neizbježnog oproštaja Jorge odvodi Natana na epsko putovanje kako bi naučio o svojem podrijetlu i Meksiku.

Petak, 16. srpnja u 10h

DUGA, Joško Marušić, animirana avantura, Hrvatska, 80'



Duga je temeljena na dvjema pripovijetkama Dinka Šimunovića 'Duga' i 'Alkar', a središnji dio priče pripovijeda o djevojčici Srni koja, nezadovoljna svijetom u kojemu živi, odlučuje proći ispod duge te na taj način ispuniti želju da postane dječakom.



POPULARNA PULICA

ARENA

Subota, 24. srpnja

Ovogodišnja jedinstvena festivalska ponuda za najmlađe zaokružiti će se prikazivanjem dječjeg animiranog hita pod zvjezdanim nebom.



KAKO JE GRU UKRAO MJESEC, (Despicable Me), Pierre Coffin, Chris Renaud, animirani, Universal Pictures, Illumination Entertainment, SAD, 95'

U veselom predgrađu sačinjenom od mnoštva

bijelih kućica s prekrasnim okućnicama stoji jedna crna kuća s gotovo umrtvljenim vrtom. U njenom skrovištu živi Gru, koji zajedno sa svojim malim pomoćnicima smišlja opaki plan – ukrast će Mjesec! Gru uživa u svemu što je opako pa tako sa svojim arsenalom oružja, koje uključuje mogućnost smanjenja zraka, zamrzavanja zraka i vozilo za zemlju i zrak – uništava sve koji mu se nađu na putu. Ali, tako će biti samo dok ne susretne tri male djevojčice bez roditelja koje u njemu vide ono što nitko dotad nije mogao ni zamisliti: potencijalnog tatu. I tako će se najveći svjetski zločok susresti sa svojim najvećim izazovom: tri male djevojčice Marom, Editom i Anjom...



PU stolovni
LA boratorij
profesora

Baltazara

GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA PULA

Voditelji:
Zvonimir Rumboldt i
Tomislav Fiket



Dugo i toplo ljeto idealno je za eksperimentiranje i otkrivanje tajni izrade animiranog filma. Čuveni Profesor Baltazar i ove godine vodi pustolovni laboratorij u kojem filmske pokuse mogu izvoditi svi klinci i klinceze u dobi od više-manje 7 do 13 godina. Mnogi raniji polaznici već su iskusni filmaši željni novih, još neotkrivenih saznanja stoga su za njih, u naprednoj grupi, pripremljeni novi sadržaji i još uzbudljiviji filmski podvizi. Oni koji već nekoliko godina čekaju taj 7. rođendan ili oni koji se s Profesorom Baltazarom susreću prvi put s velikim entuzijazmom kreću ispočetka i spremaju se za naprednu grupu druge godine.

POČETNA GRUPA:

Termini: 12.-16. srpnja

Dob: 7-12 godina

Kotizacija: 200,00 kn, za dvoje
djece iz iste obitelji 300,00 kn

NAPREDNA GRUPA

Termin: 12.-23. srpnja

Dob: 8-13 godina

Kotizacija: 350,00 kn, za dvoje
djece iz iste obitelji 600,00 kn

Uvjet za upis u naprednu grupu je
pohađanje prijašnjih laboratorija
profesora Baltazara.

Krajnji rok za prijave je ponedjeljak 5. srpnja. Prijavnicu, koja je dostupna na www.pulafilmfestival.hr, i uplatu za kotizaciju potrebno je dostaviti u Festivalsku upravu, Uspon na Kaštel 2, prizemlje.