

[Moda](#)
[Accessoires](#)
[Catwalk](#)
[La Couture Dečki](#)
[Beauty](#)
[Gossip](#)
[Lifestyle](#)
[Početna](#)
[Lifestyle](#)
[Kultura](#)
[Prvi hrvatski 3D film u pulskoj Areni](#)

3. 8. 2012. | KULTURA

Prvi hrvatski 3D film u pulskoj Areni

Ivana Travaš

u Areni je premijerno prikazan prvi hrvatski 3D film pod nazivom "Slučajni prolaznik", redatelja Joze Patljaka.

Jedan od najsuvremenijih projektora današnjice, uparen sa specijalnim objektivima i uređajima koji omogućuju prikazivanje 3D tehnologije, po prvi put u Areni dočarao je sliku u 3D tehnologiji. Zajedno s doradenim neovisnim sustavom ozvučenja i specijalnog srebrnog ekrana, ova će projekcija biti zabilježena u analima hrvatske kinematografije, a i šire.

Naime, smatra se da u svijetu ne postoji otvoreni prostor za 3D kino projekcije, gdje je projekcijska udaljenost veća od 70m. Nadalje, pravilo je da se u jednom prostoru prikazuje isključivo jedna od tehnologija, ili 2D ili 3D. Festival je prihvatio izazov te je u noći, nakon završenog redovnog programa u Areni, postavljeno specijalno platno za 3D.

Prva, a samim time i povijesna 3D projekcija prvog hrvatskog 3D filma, održala se zahvaljujući sustavu REALD3XL, koji je gratis ustupio Cinestar, najveći kino prikazivač u Hrvatskoj.



Ono najzanimljivije jest da je broj gledatelja ostao isti, nije bilo nikakvih dodatnih ograničenja te je publika mogla uživati u čarima 3D efekta na otvorenom.

Slučajni prolaznik je priča o crnom talogu grada, o Njemu i Njoj. Urbana priča o paru koji po mnogočemu i nije par, priča o rasipanju života i nesnalaženju. Teško je nekog takvog zavoljeti.

Vječni gubitnici okruženi ljepotom otpada, grafita i pothodnika vrte neki svoj ritam u glavi. Zbog Njezina očitog bijesa On izmiče kontroli, te dolazi do neočekivanog trenutka koji prekida njihov odnos.

Redatelj je o ovome filmu izjavio kako mu je namjera bila snimiti zanimljiv i uzbudljiv urbani film. Neobičnu priču prikazati s malo riječi, a puno akcije i bogate vizualne atmosfere. Kako svaki film želi biti o nečemu, tako se i u ovom filmu nametnula tema snalaženja u životu, te je film uspješno snimljen u 3D tehnologiji.

Pratite nas u svakom trenutku na [Facebooku](#) i [Twitteru](#).



 Post to Facebook

 Posting as Bruno Mustić ([Change](#))

Facebook social plugin



Moda

Trend Report
Vijesti
Dizajneri
Urban Chic
Curvy

Accessoires

Nakit
Torbe
Cipele
Ostalo

Catwalk

Fashion Week
Haute Couture
Modeli
Bridal
Streetwalk

La Couture Dečki

Trend
Njega
In His Shoes
Lifestyle
Vijesti

Beauty

Beauty Queen
Parfemi
Proizvodi

Gossip

Celebrity
Fashion Ikone
Vijesti
Blogeri
Kolumne

Lifestyle

Kultura
Oko Svijeta
Inter Ekster
The Spot
Fit & Health
Interview
Nagradne igre