

POČINJE 54. FESTIVAL IGRANOG FILMA U PULI



Večeras prvi festivalski filmovi, vatromet u nedjelju

Festivalski program »Europolis – Meridijani« otvara »Bivša ljubavnica« Catherine Breillat, a prije projekcije u 21.30 sati na Kaštelu prisutne će pozdraviti glumica Greta Scacchi. Poslastica na kraju prvog dana festivala je projekcija filma Quentina Tarantina »Death Proof«



D. STIFANIĆ

PULA – Danas s početkom u 16 sati u Circolu službeno počinje 54. festival igranog filma u Puli predstavljanjem laureata 16. dana hrvatskog filma. Slijedi projekcija filma »La vie en rose – Edith Piaf« Oliviera Dahana u 18 sati također u Circolu. Film koji otvara festivalski program »Europolis – Meridijani« bit će »Bivša ljubavnica« Catherine Breillat, a prije projekcije u 21,30 sati na Kaštelu prisutne će pozdraviti glumica Greta Scacchi. Poslastica na kraju prvog dana festivala bit će projekcija filma Quentina Tarantina »Death Proof«, izvan konkurencije.

Na jučerašnjoj konferenciji za novinare ravnateljica festivala Zdenka Višković Vukić rekla je da su pripreme za ovogodišnji festival pri kraju te da gledatelji mogu očekivati dobru sliku, dobar ton i pozitivne vibracije.

Sve je montirano, filmovi su uglavnom stigli i završava se njihovo titlovanje. Scenarij, špica i vatromet za svečano otvaranje 15. srpnja u Areni su spremni – kazala je Višković Vukić.

Umjetnički ravnatelj Zlatko Vidačković napomenuo je

S konferencije za novinare 54. festivala igranog filma u Puli

da je nedjeljna ceremonija otvaranja u Areni najavljena za 21,30 sati, trajat će 30 minuta, a nakon nje slijedi tradicionalni vatromet.

U 22.15 sati početak ćemo s projekcijom prvog filma »Pjevajte nešto ljubavno« Gorana Kulenovića. Na taj način možemo jamčiti da će prvi prikazani

film u Areni trajati negdje do ponoći – kazao je Vidačković.

Međunarodni program »Europolis – Meridijani« održavat će se od 12. do 15. srpnja na pulskom Kaštelu i u dvorani Circola pod sloganom »Tražeći ljubav«. U petak na programu je »Ladanjski život« s Gretom Scacchi i Samom

Neillom (Circolo, 18 sati), a na Kaštelu »Irina Palm« Sama Garbarskog (21,30) te »Žudnja« Karolyja Esztergalyosa. U subotu na programu su »Jesenji vrtovi« Otara Iosseliani-ja (Circolo, 18 sati), a na Kaštelu »Služio sam engleskog kralja« Jirfija Menzela (21,30) i »C.R.A.Z.Y.« Jean-Marca Valléa. U nedjelju u 18 sati u Circolu je film »Les chansons d'amour« Cristophe Honora, a u ponedjeljak »Slani zrak« Alessandra Angelinija, čime se zaključuje prva selekcija »Europolis – Meridijani«.

Zlatko Vidačković ponovio je da se ove godine prvi put priređuje i takozvani Regionalni jadranski program, namijenjen predstavljanju kinematografija jadranskih zemalja – Italije, Slovenije, Hrvatske, BiH, Crne Gore i Albanije.

Boris VINCEK

Nacionalni i Popularni program

Nacionalni program u Areni, koji traje od 15. do 21. srpnja, obuhvaća filmove »Pjevajte nešto ljubavno« Gorana Kulenovića, »Pravo čudo« Lukasa Nole, »Armin« Ognjena Sviličića, »Kradljivac uspomena« Vicka Ruića, »Moram spavat, anđele« Deana Ćimovića te »Živi i mrtvi« Kristijana Milića. U Popularnom programu, od 15. do 21. srpnja, nakon projekcije domaćih filmova, u Areni će biti prikazani svjetski hitovi Znan-fan triler »Next« Leea Tamahorija, »Harry Potter i Red feniksa« Davida Yatesa, »Oceanovih 13« Stevena Soderbergha, »Transformers« Michaela Baya, »Konji vrani« Ljubiše Samardžića te »Shrek Treći« Chrisa Millera i »Lonely Hearts« Todda Robinsona.