



Daniel Kušan oživio junake iz tatinog romana, a r



Redatelj Daniel Kušan smiren je i pun razumijevanja pa je i atmosfera na snimanju. Iza njega mladi glumci, izrasla

Koko zbog duhova ne ide u školu

I baš je to fora – legalno ‘markati’ i dizati se u pet

O pustolovinama popularnog književnog lika **Ivana Kušana** u idućih nekoliko godina Daniel planira snimiti još četiri filma, a ista će ekipa glumiti do “Uzbune na Zelenom vrhu”

Iva Rogulja/VLM
iva.rogulja@vecernji.net

Na police s omiljenim naslovima hrvatskih osnovnoškolaca ušuljao se još sredinom pedesetih godina dvadesetog stoljeća. Danas gotovo da i ne postoji dijete koje bar jednom nije čulo za njegova “literarnog tatu” Ivana Kušana, sestru Maricu, najboljeg prijatelja Zlatka i pustolovine koje su generacije klinaca za čitav život “navukle” na detektivske romane i nepovratno zarazile književnošću. Njegovo je ime Ratko Milić Koko, a ovih dana zahvaljujući redatelju Danielu Kušanu, producerskoj kući Kinorama i Dječjem programu HRT-a iz romana “Koko i duhovi” prvi put seli na filmska platna.

Golubovi nisu htjeli letjeti

Kako se književni junak rođen dvadesetak godina prije Kušanova “stvarnog” sina Daniela uopće uvukao u sedmu umjetnost? – S ocem sam još u mladim danima razgovarao o ideji da Koka preselimo na film, no konačan mi je poticaj dala tek producentica Kinorame Ankica Jurić Tilić – uvjerivši me da takvo što nije prevelik zalogaj. Velika je odgovornost prenijeti tatine romane na platno i ekran, posebno stoga što o Kokovim pustolovinama planiramo snimiti još četiri filma – priznaje redatelj koji

Scenarij se od knjige razlikuje toliko da nastavnici primijete tko nije čitao lektiru

Film će prvi put biti prikazan u Puli, a u kina stiže u prosincu 2011. godine

u svoj životopis do sada može upisati nekoliko igranih i dokumentarnih filmova, te četiri televizijske serije. Ipak, ovaj mu je projekt zbog više razloga posebno drag...

– Prvi je od njih taj što scenarij koji nastaje već pune tri godine uz mene supotpisuje i moj otac Ivan Kušan, a drugi taj što smo, čini mi se, uspjeli oživjeti filmski žanr koji kod nas sve više izumire. “Koko i duhovi” bit će tek treći domaći dječji film u posljednjih dvadeset godina – primjećuje Kušan i dodaje da je glavni razlog tomu nedovoljno ulaganje u dječju kinematografiju. A upravo ona, smatra Kušan, redatelju nudi najveći izazov.

– Svi kažu da je s djecom i životinjama teže raditi, no moje iskustvo uopće nije takvo. Glumci koje smo na audicijama pomno birali gotovo godinu dana potpuno su opravdali sva očekivanja, a čak se i pas Artu, koji u filmu glumi Kokova vjernog ljubimca Cara, na

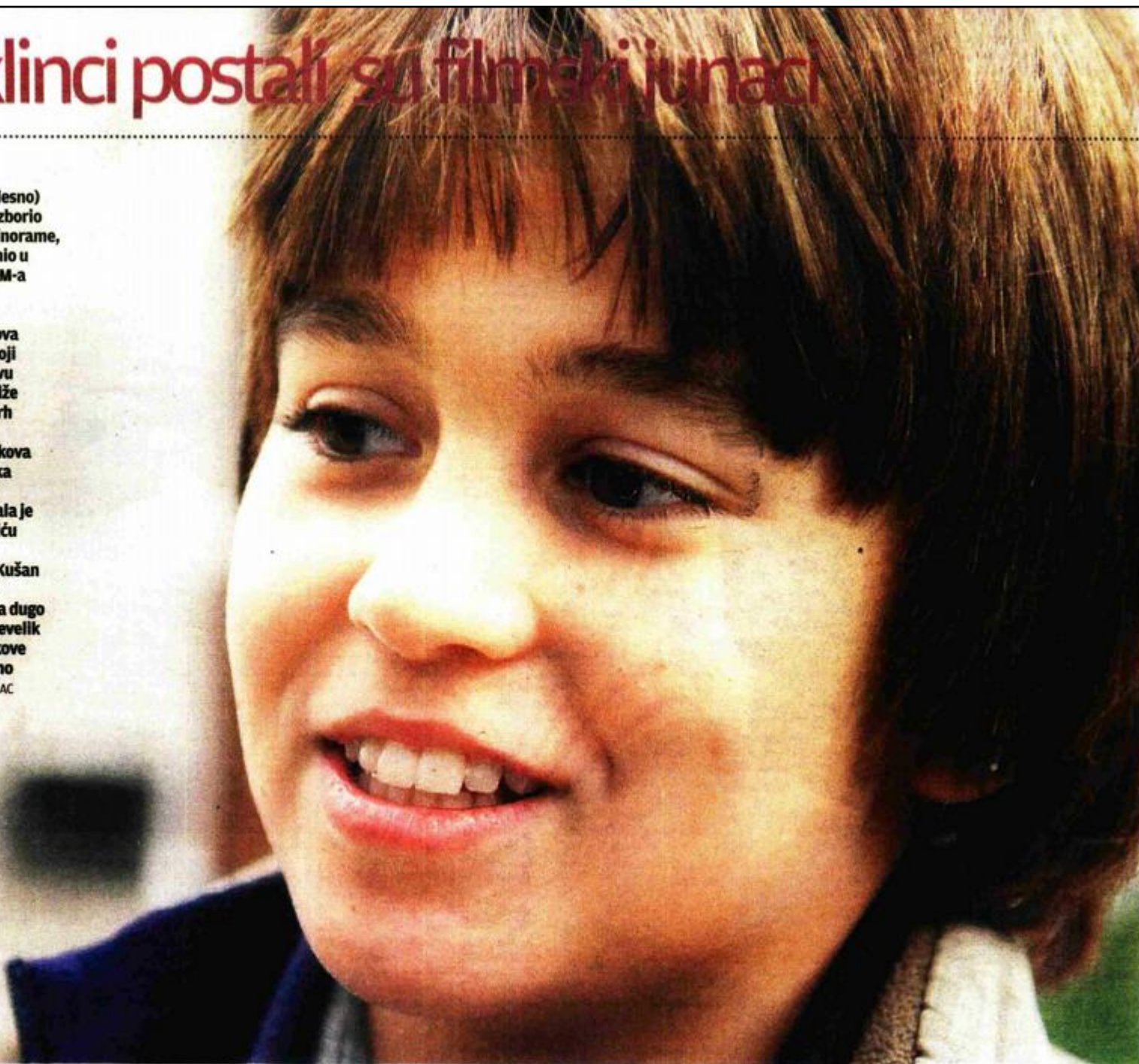
Veiki novi klinci postali su filmski junaci

Antonio Parač (desno) glavnu je ulogu izbio na audicijama Kinorame, a do sada je glumio u predstavama ZKM-a

Ivan Maltarić u filmu glumi Kokova prijatelja Božu koji mladom detektivu Koku u pomoć stiže čak sa Zelenog Vrh

Uloga Zlatka, Kokova glavnog saveznika u detektivskoj pustolovini pripala je Kristianu Bonačiću

Redatelj Daniel Kušan scenarij je pisao zajedno s ocem, a dugo je mislio da je prevelik zalogaj tatine likove preseliti na platno
 KRISTINA ŠTEDUL FABAC
 /PIXSELL



setu dosta dobro snašao. S djecom vam, doduše, treba malo više vremena i drukčije metode pripreme za glumu, no sada su se već toliko uhodala da ih tretiramo kao odrasle glumce – kaže Kušan i nabroja osnovnoškolce koji će u iduća dva mjeseca snimanja udahnuti život nekim od najpoznatijih likova hrvatske dječje književnosti. Lik "frajera" Zlatka, inspiriranog književnikom Zlatkom Crnkovićem (inače najboljim prijateljem Ivana Kušana) oživjet će, kaže, trinaestogodišnji Kristian Bonačić, Kokovu sestru Maricu zaigrat će Nina Mileta, "opasnog" Mikija Filip Mayer, a Božu iz Zelenog Vrh Ivan Maltarić, dok će glavnog Kušanova junaka Koka svojom glumom utjeloviti mladi Zagrepčanin Antonio Parač. Je li ga redatelj odabir iznenadio?

– Kad sam prvi put čuo da ću glumiti Koka, nisam znao kamo bih sa sobom od uzbuđenja – pa Koko mi uopće ne nalikuje! On obožava istraživati, lako se sprijateljuje s novim ljudima... a ja sam posve običan dečko iz OŠ kralja Tomislava – skroman je dvanaestogodišnjak koji Kokove pustolovine, kaže, prati još od dobi u kojoj je knjige umjesto njega morala čitati mama. Iako umjesto dječjih filmova radije gleda akcijske komedije i trilere, prva ga je filmska pustolovina u kojoj glumi jednostavno oduševila.

– Jako je zabavno! Upo-



Kokovoj sestri Marici (Nina Mileta) i Koku (Antonio Parač) pomaže i vjerni pas Car (Artu) KINORAMA

znao sam puno novih ljudi, sprijateljio se sa starijim glumcima koje inače vidim samo na televiziji, u pauzi između dviju scena pucao od smijeha vicevima... Puno je bolje od glume u ZKM-u jer možeš ponavljati ako nešto zezneš, zaboraviš tekst ili se čak, kao ja, koji put spotakneš baš usred neke važne scene. Loša je samo trema zbog kamere koja ti stalno zuri u lice – kaže Antonio. Zar mu cjelodnevno snimanje nije baš nimalo naporno?

– Ma, dosadna su samo ponavljanja. Jednu sam scenu s novinarkom koju glumi Hana Hegeđušić snimao čak 22 puta, a i scena s golubovima bila je dosta

Antonio: Koko mi uopće ne nalikuje, on se lako sprijatelji s novim ljudima...

Kristian (Zlatko): U školi će nas sad sigurno rešetati kontrolnima...

više paziti na ocjene – objašnjava "odrastao" član dječje glumačke ekipe i zabrinuto dodaje da će ga i sada nastavnici "sigurno izrešetati kontrolnima". A kako se vedar trinaestogodišnjak, kojemu je film "Koko i duhovi" prvi susret s glumom, snašao na filmskom setu?

Zlatkova "frajerska" faca

– Malo je hladno i dosta dugo traje, no baš mi je super. Predobro! Frendovi me već zezaju da sam velika zvijezda – smije se Kristian koji nimalo, kaže, ne nalikuje svom filmskom alter egu.

– Zlatko je jako pametan, pročitao je puno knjiga i pravi se da je veliki frajer koji Koku sve mora objašnjavati – kaže on i dodaje da je na veselom setu punom vršnjaka najteže uozbiljiti se i "složiti Zlatkovu mirnu frajersku facu". Dobra atmosfera veseli i Ivana Maltarića koji u Kušanovom filmu tumači Kokova drugog najboljeg prijatelja Božu.

– Fora je dizati se u 5 sati, ne ići u školu i glumiti čitav dan, a lijepo je i čuti da ti mama i tata stalno viču kako su ponosni na tebe. Jedino dosadna stvar su stalna premještanja svjetla, kamera, mikrofona.

Ma, mi radimo najbolji posao na svijetu – zadovoljan je dječak koji je do sada glumio u jednom diplomskom filmu, reklamama za Gavrilović i crtanim filmu "Gig – put do zvijezda".

Priča se nastavlja

Snimanje filma Zagonetni dječak već u rujnu 2011.



Snimanje prvog u nizu filmova o Kušanovom junaku počelo je 10. listopada s glumačkom ekipom koju osim djece glumaca čine i Ozren Grabarić, Dijana Vidušin, Franjo Dijak, Predrag Vušović, Rakan Rushaidat, Olga Pakalović... Premijera prvog hrvatskog igranog filma kojem je europski program Media 2007 dodijelio potporu za razvoj scenarija zakazana je za Pulski filmski festival 2011. godine, dok će se on u kinima naći tek krajem prosinca iduće godine. Nekoliko mjeseci ranije započeo će i snimanje idućeg filma o Koku, a i njega će uz Kinoramu i Dječji program HRT-a sufinancirati i Hrvatski audiovizualni centar.