



Pripreme Počinje 50. filmski festival Pula već u utorak ponovno postaje filmski grad



Festival igranog filma održat će se od 19. do 26. srpnja

Popratni program pulskog festivala, pod nazivom Videodrome, trajat će dva dana

● SILVANA FABLE/EPEHA

● PULA

Bogat filmski popratni program 50. Pule - festivala igranog filma, koji će se održati od 19. do 26. srpnja, jučer je predstavljen novinarima. Popratni program započinje već 1. srpnja, pod nazivom Videodrome. Gradska knjižnica i čitaonica Pula i Festival igranog filma, potpomognuti Hrvatskim filmskim savezom i produkcijskom kućom Gaumont, organizatori su dvodnevnog filmskog programa Videodrome. U tom će programu biti upriličena projekcija osmodijelnog projekta Histoire(s) du cinema, francuskog redatelja Jeana-Luca Godarda. Osim projekcije Godardova monumentalnog zahvata u povijesti kinematografije bit će organizirana i dva predavanja filmskog teoretičara Hrvoja Turkovića i filmskog kri-

tičara Tomislava Kurelca. Videodrome će se održati u Gradskoj knjižnici i čitaonici. Zanimljiva će biti i ovogodišnja Cinemania(c) na kojoj će se samostalnom izložbom prvi put predstaviti rad Babette Mangolte. Predstavit će se i dvije umjetnice mlade generacije Ana Hušman i Dora Katanić. I ove godine tradicionalno se organizira natječaj kratkog amaterskog filma, mala filmska škola profesora Baltazara i pulska filmska tvornica.

- Od Pule želimo za vrijeme festivala napraviti pravi filmski grad, a u želji da festivalska atmosfera u gradu u potpunosti zaživi, aktivirat ćemo svaki pedaljavnog gradskog prostora. Na Portarati ćemo postaviti LED ekran na kojem ćemo, među ostalim, prikazivati kratke dokumentarne, igrane i animirane filmove. Organizirat ćemo i Filmsku ulicu koja će se protezati od Istarskog narodnog kazališta do Arene, a ispred obnovljenog Kina Valli nalazit će se infopunkt - rekla je producentica Tanja Miličić. ●