

Gosti festivala: češki oskarovac Jiri Menzel i supruga Olynka Kelymanova (gore). U Pulu, gdje je pokazao nekoliko odlomaka iz svog dokumentarnog filma 'Obiteljska stvar' u kojem govori o potrazi za biološkim roditeljima, televizijski novinar Robert Zuber došao je sa svojom djevojkom Dijanom Roko (desno)

Pula 54. FESTIVAL IGRANOG FILMA

Svatko se nada Zlatnoj areni

Ljepši početak 54. festivala igranog filma u Puli nije se mogao zamisliti: uz tradicionalni vatromet, gledatelje u prepunoj Areni na svečanom otvorenju 15. srpnja oduševio je i film 'Pjevajte nešto ljubavno' redatelja Gorana Kulenovića. Glazbena komedija autora TV serijala 'Bitange i princeze', koja govori o beskompromisnom rock-bendu koji 'prodaje

dušu davlu' da snimi prvi album, važna je i po tome što je u prvi plan gurnula novu glumačku generaciju: u glavnim ulogama brižiraju Ivan Herceg, Ivan Đuničić, Ivan Glowatzky i Hrvoje Kečkeš. Izvanredno odigranim ulogama oni su promovirani u prave zvijezde festivala i na neki su način zasjenili dolazak stranih gostiju, češkog oskarovca Jirja Menzela i britanske glumice ▶



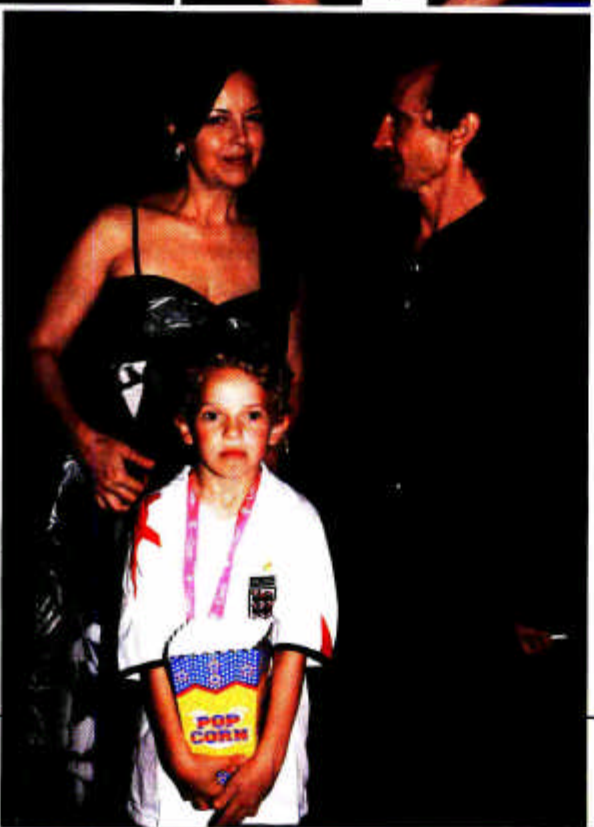
Metropolis



Redatelj Jakov Sedlar, saborska zastupnica Ruža Tomašić i predsjednik Udruženja brodara Hrvatske Walter Grubica



Glumica Nada Gaćešić i skladatelj Alfi Kabiljo (gore). Sarajevski glumac Emir Hadžihafizbegović (gore desno). Greta Scacchi s rođakom i životnim partnerom Carlom Mantegazzom i njihovim sinom Matteom (desno)



Hana Hegedušić i Ivan Glowatzky

talijanskog podrijetla Grete Scacchi, koji se u Pulu odmaraju s obitelji: Jiri Menzel s četiri desetljeća mladom suprugom Olynkom Kelymanovom, a Greta Scacchi s rođakom i životnim partnerom Carlom Mantegazzom i njihovim devetogodišnjim sinom Matteom. Karakteristika ovogodišnjeg festivala je i to što su gotovo svi glumci trenutačno u angažmanu: snimaju filmove i TV serijale ili su u podjeli predstava u programu ljetnih kazališnih igara, tako da dolazak u Pulu, umjesto za tulumarenje, koriste da se naspavaju.

- U Pulu sam doputovao nakon neprospavane noći iz Osijeka, gdje sam gostovao s predstavom varaždinskog HNK, a nakon projekcije jurim u Zagreb, na završetak snimanja kriminalističkog serijala - kaže Ivan Glowatzky. U trenucima najvećeg uspjeha, dok su mu svi željeli stisnuti ruku i čestitati mu na ulazi bubnjara, glumac Hrvoje Kečkeš u mislima se, pak, opraštao od svoje bake, koju je sutradan nakon projekcije u Areni ispratio na pogrebu u Zagrebu. A Robert Zuber, voditelj večernjih zbivanja u Areni, tijekom dana nastavlja snimati dokumentarac 'Obiteljski album', o potrazi za svojim biološkim roditeljima, čije je dijelove javnosti predstavio 17. srpnja u Talijanskoj kulturnoj

zajednici Circolo. U konkurenciji za nagrade još je pet igranih filmova: 'Pravo čudo' Lukasa Nole, 'Armin' Ognjena Svičića, 'Kradljivac uspomena' Vicka Ruića, 'Moram spavat, anđele' Dejana Acimovića te 'Živi i mrtvi' Kristijana Milića, a Veliku zlatnu arenu pobjedniku će 21. srpnja uručiti predsjednik žirija, filmski redatelj Arsen A. Ostojić. (Kruno Petrinović/Ines Stipetić)



Enes Vejzović i Hrvoje Kečkeš