



Trenutno čekamo da nas spoje na trafostanicu da ovaj dio grada ne bi ostao bez struje. I svi završni radovi čekaju - struju. U tijeku je montaža projektoru, a uskoro dolazi i LCD projektor, kaže ravnateljica Pula Film Festivala Zdenka Višković Vukić

**PULA** - Uređenje i adaptacija kina, odnedavno pod novim nazivom »Valli«, privodi se krajem. Iako je okvirni termin dovršetka bio 17. lipnja, taj je dan došao i prošao, a je li kino doista i dovršeno upitali smo ravnateljicu Pula Film Festivala Zdenku Višković Vukić.

- To je veliki objekt i nema šanse da bude gotov u dan. Zbog određenih dogovora s Elektroistrom oko skidanja kablova s fasade i priključenja na trafostanicu te zbog kiše koja nas je omela i »uzeala« nam nekoliko dana, projekt će biti gotov za tjedan dana. To znači da smo još uvijek u rokovima, da će do festivala kino bilo otvoreno, odnosno uspjjet ćemo predati zahtjev i proći cijelu proceduru za dobivanje uporabne dozvole, kaže Višković Vukić.

Dodaje da će zgrada kina biti jedna od rijetkih u starom gradu koja neće imati kablove po fasadi, jer su prebačeni i oni telefonski pa više ništa neće ružiti novu fasadu.

- Trenutno čekamo da nas spoje na trafostanicu da ovaj dio grada ne bi ostao bez struje. I svi ostali završni radovi čekaju - struju. U tijeku je montaža projektoru u projekcijskoj dvorani, a uskoro dolazi i LCD projektor. Te radove izvode stručnjaci iz Pule, Zagreba i Slovenije, odnosno nositelj posla je Sali trade iz Pule, a suradnici su ljubljanski Elex i zagrebački Fokus ekran.

Obilaskom kina doista se pred nama otvara već jasna vizura novouređenog pulskog objekta, a novost su vr-



Fasada novog kina



Završna faza uređenja kinodvorane - nedostaju stolice i platno



Novo osvjetljenje u holu i simulacija filmske vrpce na stropu

odnosno predat će se zahtjev za dobivanje uporabne dozvole, a 18. srpnja predviđeno je i svečano otvorenje uoči početka 55. filmskog festivala.

Cijela investicija, uslijed nepredviđenih radova, s pr-

lo jasne boje hodnika i stubišta, gdje radnici stavljaju završni premaz. Zadovoljstvo nije krio niti Karlo Fabris, šef gradilišta i voditelj objekta iz pazinske firme »Vladimir Goran«.

Vrijedno je spomenuti da je ugrađen vrstan materijal te da su se svi radovi odvijali pažljivo i kvalitetno. Kino će u konačnici imati 209 mesta, a kinoprogram će krenuti već dan nakon završetka festivala.

S. ZRINIĆ TERLEVIC

Snimio B. GRAHOVAC

## ADAPTACIJA KINA »VALLI« PRIVODI SE KRAJU

# Kino gotovo za tjedan dana

### Uskoro gotov i dnevno-noćni bar u sklopu kina

U zgradu kina bit će i caffe bar koji o svom trošku uredjuje tvrtka Krivi & Slade, a koja je prostor dobila u podnjaju. Kako saznajemo od vlasnika firme Dragana Krivičića, oni su s urednjem višemanje gotovi, a jedini je problem što im šank nije stigao na vrijeme.

- Završetak i službeno otvaranje ovisi o gospodarskoj inspekciji i njihovom nalazu. Određene parametre, kao i uvjete koje smo morali ispoštovati odredio nam je Pula Film Festival, i toga smo se držali. Ono što bi tamo mogli ponuditi građanima je, prema našoj ideji, jedan dnevno-noćni bar, ali, naglašavam, gospodarska inspekcija mora vidjeti jesmo li zadovoljni sve uvjete, kaže Krivičić, ne želeći govoriti o visini ulaganja u taj prostor.

### U Arenu stigao projektor

Prema riječima ravnateljice Pula Film Festivala Zdenke Višković Vukić u Arenu je stigao najveći Kinotonov projektor vrijedan oko 400 tisuća kuna. Dio je to priprema za nadolazeći Filmski festival. Nakon što je lani jedan posuđen iz Sarajeva, ove godine je prvi put kupljen novi projektor za ustanovu Pula Film Festival, a sredstva su dali Grad Pula i Ministarstvo kulture.