



Evidencijski broj / Article ID: 9335377
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Sport

DEBITANT NIKŠA SVILIČIĆ
**Čuvali smo film
baš za Pulu**

PULA - »Vjerujem u andele«, film koji otvara ovogodišnju Pulu, debitantski je uradak redatelja i producenta Nikše Sviličića, kojeg je šira javnost pobliže upoznala tek početkom ove godine kad je imenovan novim ravnateljem Hrvatskog audiovizualnog centra.

- Naravno da sam ponosan da upravo moj film otvara festival u Puli, znači mi to strašno mnogo i ova premijera za mene predstavlja neku vrstu ostvarenja snova. U taj smo film ekipa i ja uložili mnogo truda jer smo imali uistinu vrlo mali debitantski budžet. Godine 2007., kad je film dobio potporu na natječaju Ministarstva kulture, iznos je bio manji od milijun kuna, s čime je zaista teško snimiti iole ozbiljniji film. Dodatna otežavačica okolnost bilo je snimanje na Visu, u Komiži, s obzirom na to da smo stalno ovisili o vremenskim uvjetima - suncu, vjetru, kiši - i sam nas je Bog valjda čuvao pa smo to uspjeli snimiti kako treba. Čuvali smo film za pulski festival jer on ima svoj imidž i ponasan sam na to da će premijera biti upravo tu, kaže Sviličić.

Film »Vjerujem u andele« malomiščanska je groteska o mjesnom poštaru koji otvara i čita tuda pisma. Nikša Sviličić rođen je u Osijeku 1970., diplomirao je režiju na ADU-u, novinarstvo na Fakultetu političkih znanosti i informatiku na Filozofskom fakultetu na Odsjeku informacijskih znanosti, a stekao je i doktorat iz informacijskih znanosti.

Nikša Sviličić



V. S.