



NAKON PROJEKCIJA MNOGOBROJNI GLUMCI OSTAJU SE ZABAVljati na PARTYJIMA

Filmaši Pulu iskoristili za dobar provod

PULA – Sudeći prema iznimnoj posjećenosti projekcija u Areni i dobroj atmosferi koja je zahvatila grad, 56. filmski festival u Puli mogao bi biti upamćen kao jedan od najboljih poslednjih godina. Najstarijem filmskom festivalu vratila se publika i filmaši pa se, barem zasad, ne dogada da glumci izostanu na poklonu publici i festivalskim zabavama.

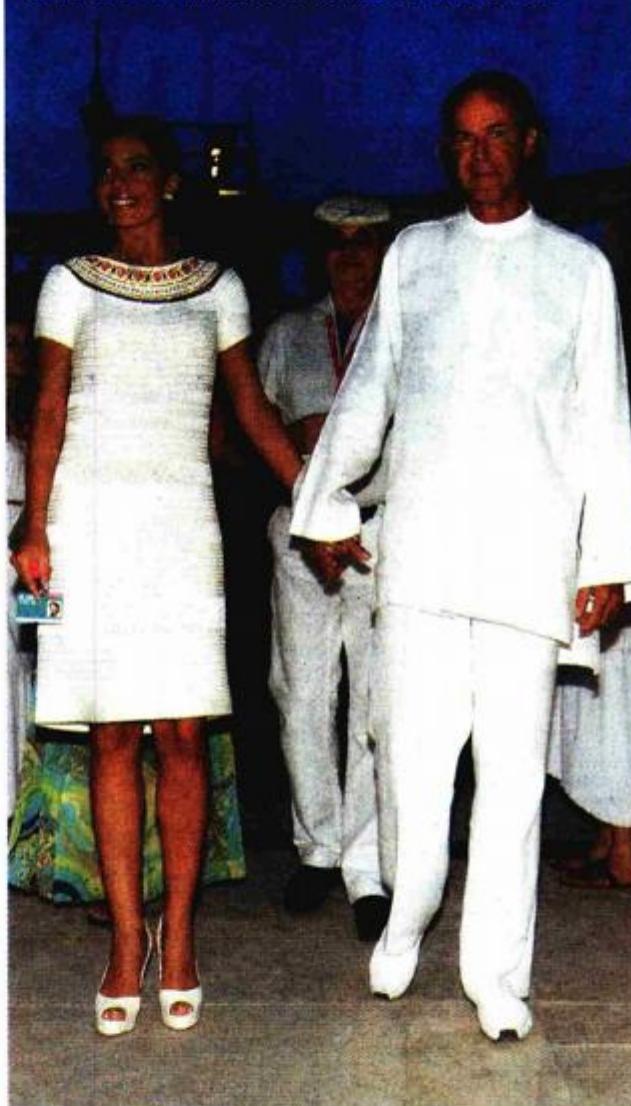
Otvorene festivala bilo je u znaku filma »Vjerujem u andele« redatelja Nikše Sviljevića, ali i njegove glumačke ekipe – Vedrana Mlikote, Dolores Lambaša, Aljoše Vučkovića, Frana Lasića. Najveći aplauz publike zaradio je Mlikota za ulogu poštara Šime, dok su fotografiski objektivi bili upereni u stilski nerijetko

usklađeni par Lambaša-Lasić.

Mlikota je pak na premijeru stigao u društvu novopecene zaručnice, također glumice Nele Kocsis. Glumac kojeg sve češće gledamo u domaćim sapunicama, Aljoša Vučković, na festivalu je pak zadnji put bio prije četvrt stoljeća. Ovaj rođeni Buzečan trodnevni je boravak u Puli iskoristio, među ostalim, i za druženje s kolegom glumcem Igorom Galom.

Drugog festivalskog dana svoju je svjetsku premijeru imao film »Zagrebačke priče«, omnibus dečet kratkometražnih filmova producenta Boris T. Matića, koji potpisuje i produkciju filma »Kenjac«, redatelja Antonija Nuića u čijem se društvu najčešće i zabavlja. Nuića

Najstarijem festivalu konačno se vratila publika ali i filmaši koji ne izostaju na poklonu, pa onda i razuzdanim festivalskim zabavama



S. RADOLović

Modno uskladeni partneri Dolores Lambaša i Frano Lasić



Ljubavni par Helena Minić i Hrvoje Klobučar



Nakon filmova druženje – Slaven Knezović, Suzana Nikolić i Kristina Krepela

nakon razlaza s glumicom Natašom Janjić, koja igra glavnu ulogu u njegovu filmu, prati zgodna brineta. Neizostavan na zabavama je i Dalibor Matanić čiji široki osmijeh mnogim ženama ne sumnjičivo popravlja dan, a iako je Puljane već navikao na dugometražne filme, ove je godine u Puli s kratkim igranim filmom »Tulum«. Gosti festivala su i redatelji Arsen Anton Ostojić, glumice Kristina Krepela, Suzana Nikolić, Jadranka Đokić, Helena Minić, glumci Emir Hadžihafizbegović, Slaven Knezović, Frano Mašković, Hrvoje Klobučar i mnogi drugi. Voditelj programa u Areni, glumac Damir Markovina zasad je od filmaša ponudio najzanimljiviji imidž, brčiće koji pomaže podsećaju na Clarka Gablea i Georgea Clooneyja. Dolores Lambaša usporedjuju s divom Monicom Belucci, no ne po broju ostvarenih uloga, već ljepoti koja neke ne ostavlja ravno dušima.

Marijana ČETKOVIĆ