



**DOMAĆI VESTERN** ■ U ZAGREBU PAĻA PRVA KLAPA FILMA PREMA HIT PREDSTAVI

# Kauboji jašu prema velikom platnu

**Za film je odabrana glumačka ekipa iz predstave,** među glavnim glumcima su Saša Anočić, Živko Anočić, Hrvoje Barišić, Matija Antolić, Kruno Klabučar, Ivana Rushaidat i Rakan Rushaidat

**ZAGREB** ► Hotel Zagreb, jeftino prenočište za vozače autobusa u blizini jezera Bundek, zbog svoga je socijalističkog šarma odabran kao jedna od lokacija za film »Kauboji« koji bi uz malo sreće trebao u svijetu hrvatskog filma proizvesti onakav spektakularan učinak kakav postiže i istoimena, dugovječna, uspješna predstava teatra Exit koju je pogledalo više od 100 tisuća gledatelja. Ondje je, na olinjalnoj recepciji, jučer snimljeno nekoliko kadrova filma koji se već počeo reklamirati, a u javnost je već pušten i najavni plakat. Redatelj filma je Tomislav Mršić, a osim u Zagrebu, snimat će se još u Kutini i u Ivanić-Gradu, u Naftalanu i Institutu za tumore. Komadić radnje koji se jučer snimao vezan je za povratak jednog lika u rodno mjesto, gdje zbog sukoba s roditeljima odsjeda u malom lokalnom hotelu.

## Fokus na likovima

Hrvoje Barišić, jedan od glumaca koji su »preneseni« iz predstave u film, nije siguran je li »adaptacija« riječ koja točno opisuje Mršićevo filmsko djelo. – To svakako nije ekranizacija predstave. Neke moćne scene jesu iskorištene, iskompilirane, ali princip je drugačiji, cilj je filmom oživotvoriti ono najvažnije, ono što predstavu čini tako dobrom, a to su izuzetno čvrsto postavljeni likovi i odnosi među njima, rekao je osječki glumac, napominjući da mu je najviše stalo do toga da film ostvari

energiju kakvom pršti i predstava.

»Kauboji« govore o ekipi entuzijasta koje ujedini rad na predstavi koju postavljaju na predložku vesterna, obilno zasićenog stereotipima žanra o borbi dobra i zla, o sukobu civilizacije i divljine. Atmosferi vesterna trebala bi pripomoći originalna glazba, za koju je zadužen vjerojatno najintrigantniji par kreativaca na hrvatskoj estradi – Ivanka Mazurkijević i Damir Martinović Mrle. Razbarušenoj atmosferi na jučerašnjem snimanju pridružila se pjevačica Stampeda, koja o ovome angažmanu govori kao o velikome izazovu. Iako i ona i Mrle imaju već iskustva u filmskoj glazbi, ovo će biti prvi put da glazbu rade »organski«, da je razvijaju paralelno s razvojem filma.

– Bit će nekih elemenata countryja, naravno, ali poznavajući Mrleta, sigurno će zvuk biti oplemenjen i nekim drugim, iznenađujućim izričajima, bit će elektronike... Jako sam uzbuđena zbog ovoga, jako me sve to skupa veseli, a i neki glumci imaju jako lijepe glasove pa će biti zanimljivo raditi s njima, kaže Mazurkijević.

## Premijera u Puli

– Olakotna je okolnost što je predstava veliki hit, ali to je i velika odgovornost i uteg, rekao je redatelj Tomislav Mršić, ne želeći predviđati hoće li njegov film ponoviti uspjeh predstave, a tako i nastaviti aktualni trend dobre gledanosti hrvatskih komedija u kini-

ma. Ocijenivši dobrim što predstava još igra i što je još uvijek »vruća«, Mršić je rekao da se nada kako će uspjeti zadržati njezinu energiju, a u skladu s naputkom popularnoga glumca i redatelja Clint Eastwooda, snimanje filma neće trajati duže od 25 dana.

Glumački postav čine Saša Anočić, Živko Anočić, Matija Antolić, Hrvoje Barišić, Kruno Klabučar, Ivana Rushaidat, Rakan Rushaidat i Radovan Ruždjak. Snimatelj je Predrag Dubravčić, scenografkinja Tanja Lacko, kostimografkinja Željka Franulović. Film je sufinancirao HAVC, a scenarij Tomislava Mršića za »Kauboje« uvršten je u Cinelink 2012 Sarajevo Film Festivala kao jedan od osam, od ukupno preko 60 prijavljenih scenarija iz cijele Europe. Time je još u ranoj fazi nastanka njezoga kvaliteta prepoznata od strane struke.

Premijera filma održat će se na Festivalu igranog filma u Puli, a u hrvatska kina krenut će u listopadu 2013. u distribuciji Blitza.

Maja HRGOVIĆ

Bit će nekih elemenata countryja, ali sigurno će zvuk biti oplemenjen i nekim drugim, izričajima, bit će elektronike...

Ivanka Mazurkijević



D. KOVAČEVIĆ



Socijalistički stih prenočišta u postmodernističkom vesternu



Kruno Klabučar glumio je u predstavi, a glumi i u filmu

Olakotna je okolnost što je predstava veliki hit, ali to je i velika odgovornost i uteg

Tomislav Mršić



Žele zadržati energiju filma – Tomislav Mršić i Zoran Anočić