



22

KASTAFSKO KULTURNO LETO

06.06. – 31.08.2013.

www.kkl.hr



Cijeli je grad pozornica

POD ZVIJEZDAMA KASTVA

Jasen Boko

Mediteran, festivalski ugođaj i scena pod otvorenim nebom tri su komponente koje su rodile izvedbenu umjetnost u Europi. Zar nije onda prirodno da se upravo u Kastvu, tom čudesnom kutku Sredozemlja, svi ti elementi ponovno susretnu pod zvijezdama Kvarnera, u okviru Kastafskog kulturnog leta? Ove godine, svojoj smo publici pripremili bogat program koji u svojoj raznolikosti ipak ima jednu konstantu - umjetničku izvrsnost!

Koncerti popularnih glazbenih zvijezda (Gustafi, TBF, Oliver Dragojević&Zorica Kondža, Urban, Darko Rundek) smjenjivat će se na kastafskim pozornicama s biserima kazališne umjetnosti (Glumice&to, Pismo iz 1920., Pričaj mi o Gorkome, Bobočka, Volim Njofru) i genijalnim izvođačima jaza (Matija Dedić&Tamara Obrovac, Mate Matišić, Testore Quartett, Damjan Grbac kvartet). No tu naša umjetnička priča ne završava. Ljubitelji filma vidjet će najzanimljivije filmove s Pulskog festivala, Festival gitare bit će još jedan uzbudljiv događaj, uvodimo i književni program, nastavljamo s potporom Blues festu i Čansonfestu, a imamo i programe namijenjene najmlađima. Kad se svemu doda bogat likovni i izložbeni program, noći pod zvijezdama u Kastvu ovoga će ljeta biti izuzetno bogate i umjetnički uzbudljive.

Pridružite nam se zato u kastavskoj festivalskoj pustolovini u kojoj će cijeli naš grad biti pozornica. Zajedno ćemo u potragu za izgubljenim umjetničkim mediteranskim rajem, a život i umjetnost, zahvaljujući zvijezdama Mediterana, ponovno će biti jedno.



22. Kastafsko kulturno leto bit će najduže i najraznovrsnije kulturno ljeto u Kastvu ikad! Velika ponuda sadržaja, brojne inovacije, niske cijene ulaznica te mnogi već tradicionalno prepoznatljivi elementi koji Kastav čine posebnim, sve to čeka na Vas već od 06. lipnja. Kultura, umjetnost, zabava, druženje... na prekrasnim lokacijama i kroz gotovo puna 3 mjeseca trajanja 22. Kastafskog kulturnog leta, ovo ljeto zaista možete pronaći nešto za sebe.

GLAZBENI PROGRAM

Glazbeni program Kastafskog kulturnog leta sastoji se od klasične glazbe, alternativne glazbe, eksperimentalne glazbe, lokalne glazbe i sl. Razina kvalitete glazbenih izvođača koju smo postigli u posljednja dva desetljeća u potpunosti odgovara na potrebe publike koja ne želi konzumirati samo popularnu i mainstream glazbu. Specifičnost prostora u kojima se izvodi glazbeni program nastupima daje dodatnu dimenziju koja ostavlja nezaboravan dojam na našu publiku, ali i na izvođače koji se uvijek rado prisjećaju nastupa u Kastvu.

DRAMSKI PROGRAM

Naš dramski program već je 21 godinu jedan od najvažnijih stupova Kastafskog kulturnog leta i kastavske kulture općenito. Upravo je taj program jedan od prvih organiziranih kulturnih djelovanja u Kastvu od osnivanja Republike Hrvatske. Već od prvih godina ovaj se projekt u Kastvu pokazao toliko uspješnim da je uskoro prerašao granice Kastva i okolice te postao poznat u svim krajevima Hrvatske te posebno cijenjen od strane velikog broja kazališnih skupina i glumaca/glumica. Ove godine će uz glavni program biti izvedene i dvije dječje predstave.

IZLOŽBENI PROGRAM

Naš se izložbeni program održava u maloj dvoranskoj crkvi sv. Trojice na Trgu Lokvina u Kastvu. Ovogodišnji program rezultat je profesionalno žirirane (Dalibor Martinis, Karla Lebhaft, Stipan Tadić) obrade prijave pristiglih na javni natječaj na temu Plesa mrtvaca. Prijaviti su se mogli svi umjetnici i umjetnice, čime se dodatno nastojalo potaknuti svrhovito stvaralaštvo umjetnika i umjetnica, aktualizirati lokalnu kulturnu baštinu i ukazati na otvoreni karakter manifestacije koja nastoji uključiti što veći broj sudionika.

KNJIŽEVNI PROGRAM

Unatoč bogatoj lokalnoj povijesti pisane riječi, Kastav nikada nije imao relevantnu književnu manifestaciju. Upravo iz tog razloga, raznovrsnost kulturnih programa u Kastvu predviđenih za 2013. godinu proširit ćemo jednim respektabilnim kulturnim događajem koji će slaviti pisanu riječ i književnost po prvi puta u Kastvu i okolici. U sklopu Dana književnosti publika će moći posjetiti sajam knjiga, sudjelovati na okruglom stolu sa piscima, studentima i profesorima te pogledati predstavu i izložbu.

FILMSKI PROGRAM

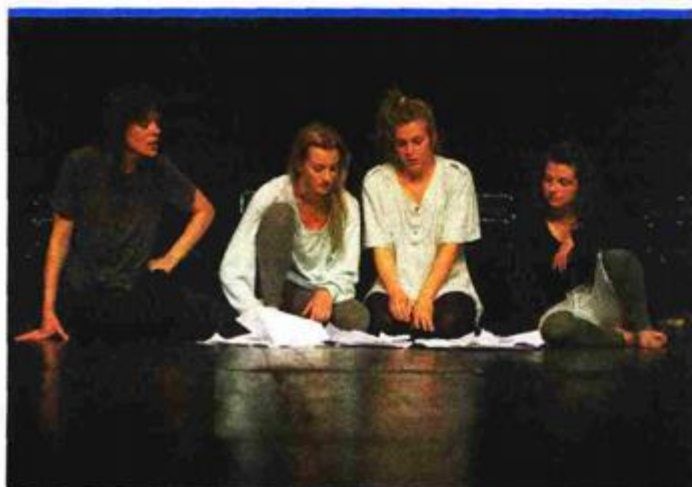
Filmski program Kastafskog kulturnog leta po prvi puta će zaživjeti na ovogodišnjem izdanju festivala. Zahvaljujući novoj suradnji s Pulskim Filmskim Festivalom, u Kastvu će se krajem srpnja odmah nakon Pule prikazati 3 vrhunska europska filma tijekom 3 dana. Tako će svi ljubitelji sedme umjetnosti moći uživati u kvalitetnom filmskom programu u centru Kastva pod vedrim nebom.



06. lipnja 2013.
GUSTAFI



06. lipnja 2013.
GRUPA 12 SVOME GRADU



8. lipnja 2013.
DUNJA FAJDIĆ:
GLUMICE & TO (KAZALIŠTE KNAP)

Nezaposlene, mlade i pune entuzijazma, četiri glumice odlučile su preuzeti stvari u svoje ruke! Bilo im je dosta čekanja da ih netko primijeti, zavoli, zaposli, progłosi mladim nadama ili nešto treće. Zato su odlučile napraviti predstavu. I to ne bilo kakvu predstavu! Bit će to duhovita uspješnica o njima samima, o sjaju i bijedi glumačkog posla, o nepodnošljivoj težini mladog života.



18. lipnja 2013.
ŽENSKI AUTOPORTRETI: UPISIVANJE TIJELA
MARIJA KORUGA
MONIKA MEGLIĆ
MELINDA ŠEFCIĆ

19. lipnja 2013.
MANI GOTOVAC:
PRIČAJ MI O GORKOME
(PLANET ART)

Predstava *Pričaj mi o Gorkome* nastala je prema dvama autobiografskim romanima Mani Gotovac *Fališ mi*, a na scenu je iznjedrila autoričinu ljubavnu priču s čovjekom njenog života. To je ljubavna priča o dvoje ljudi koji su trideset godina živjeli jedan za drugoga, a samo su tri godine proveli zajedno.



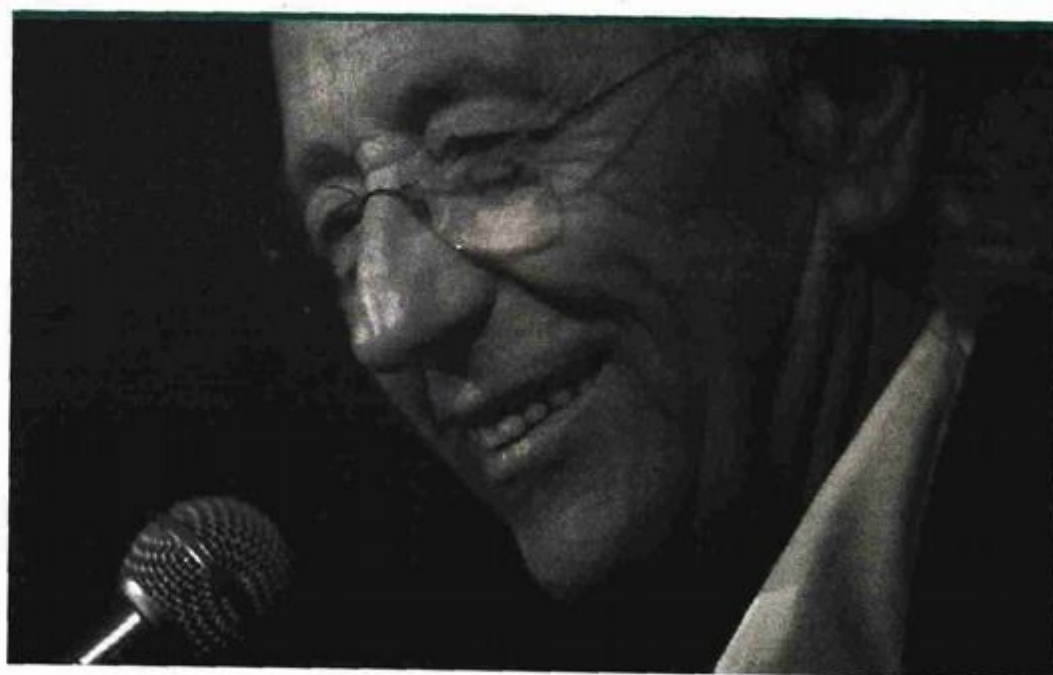
22. lipnja 2013.
TESTORE QUARTET

Četiri mlada glazbenika osnovala su *Testore Quartet* za vrijeme studija na Sveučilištu *Mozarteum*. Okolina ovog povijesnog bogatog grada s osobitim uvjetima studiranja omogućila je da ovo četvoro glazbenika djeluju na zajedničkom cilju izvođenja komorne glazbe, prihvaćajući izazov da postanu jedna ujedinjena cjelina, istražujući širok raspon repertoara, od Mozarta pa sve do 20. stoljeća.



29. LIPNJA 2013.
UOKVIRAVANJE KANONA: EKSTREMNI OBLICI TIJELA
JELENA AZINOVIĆ

13. - 15. lipnja 2013.
KASTAV FILM FESTIVAL



24. LIPNJA 2013.
OLIVER DRAGOJEVIĆ I ZORICA KONDŽA

Nakon dugo godina, Oliver Dragojević ponovno se vraća u Kastav, ovog puta u pratnji dugogodišnje suradnice Zorice Kondže, kako bi ponovio jedan od najljepših koncerata u povijesti Kastavskog kulturnog letal



02. srpnja 2013.
DENIS RAZZ I ZORAN MAJSTORVIĆ

Nakon što su se prošle godine predstavili Kastvu u sklopu *Up, close & personal* kvarteta, ove godine nam glazbena avantura Razza i Majstorovića dolazi u dvostruko manjem formatu, ali s dvostruko više energije.



06. srpnja 2013.
OLIVER FRLJIĆ: PISMO IZ 1920. (BNP ZENICA)

Oliver Frljić o predstavi: *Vratiti se u Bosnu nakon što sam je napustio u travnju 1992. bilo je kao vratiti se u paralelnu stvarnost. Jednostavno, sve te godine koje sam izbjivao nisam imao mogućnosti naviknuti se na sve nenormalnosti koje su građanima Bosne postale norma. Ponovni susret s Bosnom srušio je sve one ideje autentične Bosne koje sam godinama, svim strašnim vijestima koje su iz nje dolazile usprkos, čuvao negdje skrivene.*



09. srpnja 2013.
GABRIELLE STRAVELLI 4-TET

Gabrielle Stravelli 4-tet nastao je suradnjom glazbenika iz SAD-a, Danske i Hrvatske. Tijekom srpnja održat će europsku turneju 2013., u sklopu koje će nastupiti u Kastvu. Gabrielle Stravelli (vokal) dolazi s vibrantne jazz scene New Yorka gdje redovito nastupa na svim najpoznatijim pozornicama; Pat O'Leary (kontrabas) surađivao je i nastupao s nekim od najvažnijih imena svjetskog jazz proteklih desetljeća kao što su: Diana Krall, Lionel Hampton, Freddie Hubbard, Illinois Jacquet i mnogi drugi; Jacob Melchior (bubnjevi) također je dio jazz scene New Yorka u koji je došao iz rodnog Kopenhagena, a Zoran Majstorović (gitara) je multi-instrumentalist aktivan na hrvatskoj i talijanskoj jazz sceni. Na programu će se naći autorski materijali članova kvarteta te odabrani jazz standardi.

13. srpnja 2013.
 DAN KNJIŽEVNOSTI



13. srpnja 2013.
**MIROSLAV KRLEŽA:
 BOBOČKA ILI DRUGIH STO
 STRANICA FILIPA LATINOVICZA
 (KAZALIŠTE MORUZGVA)**

Bobočka je jedno od najkompleksnijih Krležinih ženskih lica, a kroz priču o njezinom burnom životu koji je požudno krivudao od građanskog luksuza s početka dvadesetog stoljeća do siromaštva u blatu sela Kostanjevca, Krleža opisuje advokate kockare, ministre u ostavci, banke u propasti, ekscentrične znanstvenike i neurotične slikare. Mračni akordi kapitalizma u kojem se ljudi koriste, a stvari vole, u kojem se pije, puši i laže, ekspresionistički su okvir za Bobočkine introspekcije. Ulogu Bobočke, te fatalne Krležine literarne persone, utjelovljuje Ecija Ojdanić, osnivačica *Kazališta Moruzgva* i jedna od najistaknutijih hrvatskih glumica koja se dosad dva puta okušala u Krležinim dramama i to kao Melita u *Ledi* i kao Anka u *Kraljevu*.



13. srpnja 2013.
**BILJEŽENJE SJEĆANJA
 DAVOR KONJUKŠIĆ
 PETRA MRŠA
 DARUJA ŽMAK KUNIĆ**

26. - 28. srpnja 2013.
**FESTIVAL IGRANOG FILMA
 EUROPOLIS**



31. srpnja 2013.
DAMJANS

Mladi progresivni glazbenik s diplomom tršćanske jazz akademije, riječki kontrabasist i bas gitarist - Damjan Grbac, snimio je svoj prvi nosač zvuka zanimljivog naziva *Gilpuja*. Skladbe nastale povezivanjem istarske i primorske etno glazbe s jazzom autora i aranžera Damjana Grbca već su prilikom prvih izvođenja u Italiji na tršćanskoj jazz akademiji *Giuseppe Tartini* izazvale oduševljenje. Za Kastav se može reći da ima umjetnički vrlo produktivno stanovništvo, ali *Gilpuja* Damjana Grbca zaista je nešto posebno i zato nam je čast predstaviti ga publici Kastafskog kulturnog leta.



27. srpnja 2013.
**MOVING UPWARD!
 UPWARD! COMMUNITY**



7. kolovoza 2013.
MILAN GRGIĆ:
VOLIM NJOFRU (HNK VARAŽDIN)

Volim Njofru, sjajna obiteljska "duokomedija" Milana Grgića, prai-
 zvedena je 1982. u zagrebačkom "Kerempuhu", tadašnjemu "Jazavcu",
 u režiji Darka Tralića, s nenadmašnim Ivom Serdarom u ulozi oca
 zatečenog iznenadnom preobrazbom svoje male djevojčice u samos-
 vjesnu ženu koja najavljuje vjenčanje s tajanstvenim Njofrom.



18. kolovoza 2013.
TAMARA OBROVAC I MATIJA DEDIĆ KVARTET

Pjevačica, flautistica, skladateljica i autorica tekstova Tamara Obrovac, jedna je od najznačajnijih i najsv-
 stranijih osobnosti na hrvatskoj glazbenoj sceni. Zahvaljujući utjecajima istarske narodne glazbe i dijalek-
 ta koje koristi u kreiranju svog glazbenog izraza, u posljednjih nekoliko godina stekla je veliku popularnost.
 Matija Dedić hrvatski je jazz pijanist i skladatelj. Tijekom godina svirao je u gotovo svim zemljama Europe
 te u Sjedinjenim Američkim Državama s velikim glazbenim imenima kao što su Alvin Queen, Martin Drew,
 Ron Ringwood, Boško Petrović, Marc Murphy Band, Patrizia Conte, Tommy Emmanuel, Buster Williams,
 Tamara Obrovac, Salvatore Maiore te mnogi drugi. Piše glazbu za televiziju i kazalište te nastupa s po-
 pularnim glazbenicima hrvatske pop scene. Osvojio je 10-ak nagrada Porin za najbolje pojedinačne jazz
 skladbe i jazz albume. Matija Dedić i Tamara Obrovac već godinama svojim kvalitetnim izvedbama uvese-
 ljavaju publiku diljem Europe, a sada nam po prvi puta zajedno dolaze na Kastafsko kulturno leto dočarati
 atmosferu vrhunskog jazz!



10. kolovoza 2013.
THE BEAT FLEET

Često se hvalimo kako je Kastav bio grad i prije Rijeke, stoga je bilo
 samo pitanje vremena kada će TBF, perjanice hrvatske urbane glazbe,
 stvoriti fantastičnu atmosferu na 365 metara nadmorske visine!



10. kolovoza 2013.
TRANSFORMACIJA REALNOG
 VILIM KOVAČIĆ
 ZORAN TADIĆ
 EKATERINA GAVRILOVA



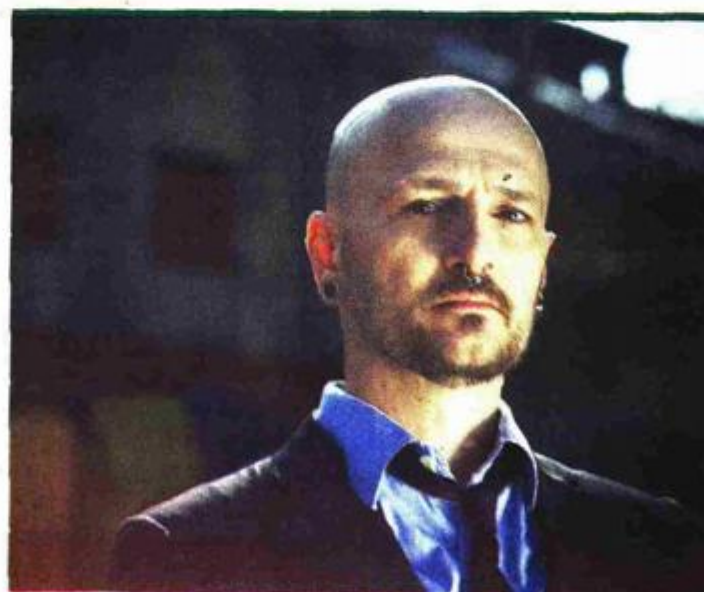
13. kolovoza 2013.
MIRJANA BOBUŠ



21. kolovoza 2013.
TRENUTAK PROSTORA
 MAJA BOSNIĆ
 TAMARA TOKIĆ



27. KOLOVOZA 2013.
DAVID PETROVIĆ:
PALAČINKA MOG ŽIVOTA
 (GKL RJEKA)



24. kolovoza 2013.
URBAN & 4

Palačinka mog života priča je o
 kuharu koji cijelog života mašta
 o tome da napravi najbolju
 palačinku na svijetu i pobijedi
 na natjecanju. U njegovoj kuhinji
 sve živi i svaki predmet ima
 dušu. Mislili ste da špinat, jaje i
 brašno ne govore? Prevarili ste
 se! U kuhinji Davida Petrovića
 događa se nešto posve
 neočekivano i još neviđeno!
 Za sam kraj Kastafskog
 kulturnog leta ponovno ćemo
 razveseliti one najmlađe i
 njihove roditelje, upriženjem
 nagrađivane *Palačinke mog
 života*.

FESTIVAL GITARE

Internacionalni festival gitare tradicionalno se održava od 1997. godine, a danas je priznat i prepoznat u europskim i svjetskim gitarističkim krugovima. Od samih početaka, u Kastav su pristizala najpoznatija gitaristička imena, sa svih kontinenata. Samo neki od njih su: Tommy Emmanuel, Martin Taylor, Neal Stacey, Michael Koschoreck, Antal Pustzai, Bob Brozman, Alvaro Pierri, Monica Salmaso i Paulo Bellinati, Kaltchev i Claudia Buder, Augustin de la Fuente, Leono Moro, Margarita Escarpa, Martin Gjakonovski, Paul Shigihara, Uwe Kopinski, Michael Sagmeister, Aniello Desiderio, Dominic Miller i brojni drugi poznati gitaristi i gitaristice.



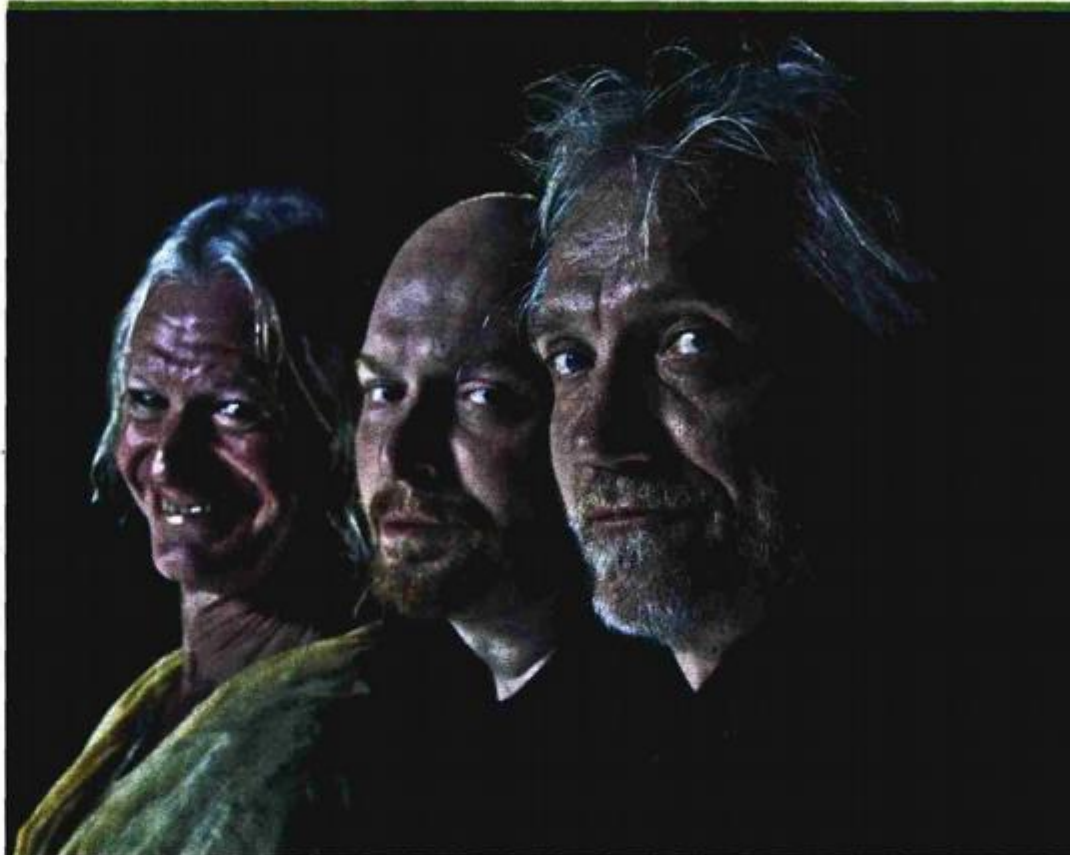
16. srpnja 2013.
DAMJAN BUČIĆ

Velika nada riječke scene gitarističkih virtuozna napokon će održati koncert u Kastvu, i to s vrlo hrabrim repertoarom, čime će predstaviti svoj talent i pred domaćom publikom.



18. srpnja 2013.
MATE MATIŠIĆ TRIO

Mate Matišić trio je sastav koji svira glazbu Djanga Reinhardta i čuvenog sastava *Hot club de France*. To je swing glazba svirana na poseban "gipsy način", što znači da se u interpretacijama američkih jazz tema prepoznaje utjecaj tradicionalnih romskih glazbenih modusa, uz specifičnu tehniku sviranja gitare. Glazbeni povjesničari Djangovu glazbu smatraju začetkom tzv. europskog jazz. Mate Matišić bavi se ostavštinom Djanga Reinhardta gotovo 30 godina. Nastupao je s najznačajnijim svjetskim glazbenicima tog glazbenog stila - Birelli Lagrenom, Stochelom Rosenbergom, Angelom Debarreom, Christianom Escoudeom, Florin Niculescuom...



20. srpnja 2013.
RUNDEK CARGO TRIO

Darko Rundek jedan je od najpopularnijih glazbenika s prostora bivše Jugoslavije. Nakon preseljenja u Francusku, snimljena dva albuma s *Cargo Orkestrom* te dvije zajedničke turneje, Rundek je ispunio svoj dugo željeni san o osnivanju trija. Kroz svoju karijeru Rundek nikada nije svirao u bendu manjem od 6 članova, sve do prije tri godine kada je odlučio oformiti trio s ciljem još većeg približavanja glazbe publici kroz intimnost i transparentnost koju pruža ova formacija. Rundek Cargo Trio uz Rundeka čine i violinistica Isabel te multi-instrumentalist Dušan Vranić.

PARTNERSKI PROGRAMI

Kastafsko kulturno leto njeguje odnose sa srodnim udrugama i institucijama na području Kastva i šire, stoga je važno spomenuti i partnere i partnerske programe koje podržavamo. U 2013. godini to će biti: Dan Grada Kastva, Dječji dan, Kastav Film Festival, Festival puhačkih orkestara, Grad kulture, Kastav Blues Festival, Čansonfest te 130. obljetnica rođenja Josipa Mandića.

09. lipnja 2013.
DJEČJI DAN

Dječji dan Grada Kastva prvi puta se održao 2007. godine. Cilj je prezentirati djelatnosti kastavskih institucija za djecu (vrtić, škola, knjižnica, muzej i sl.). Na taj način potiče se djecu da se od najranije dobi bave kreativnim aktivnostima - umjetničkim, sportskim, kulturnim itd. U sklopu Dječjeg dana održava se i Mića slikarska radionica.

03. kolovoza 2013.
KASTAV BLUES FEST

Temeljem dobrih odnosa sa European Blues Association (EBA), najvećom europskom organizacijom za promociju bluesa, kastavski blues festival održava se neposredno nakon Blues Week-a, godišnje manifestacije u organizaciji EBA, što omogućava visoku razinu u organizacijskoj i programskoj domeni. Ovogodišnji program 6. međunarodnog Kastav Blues Festa, odvijat će uz brojne koncerte, glazbene radionice, izložbe i druge aktivnosti.

21. kolovoza 2013.
130. OBLJETNICA MANDIĆA

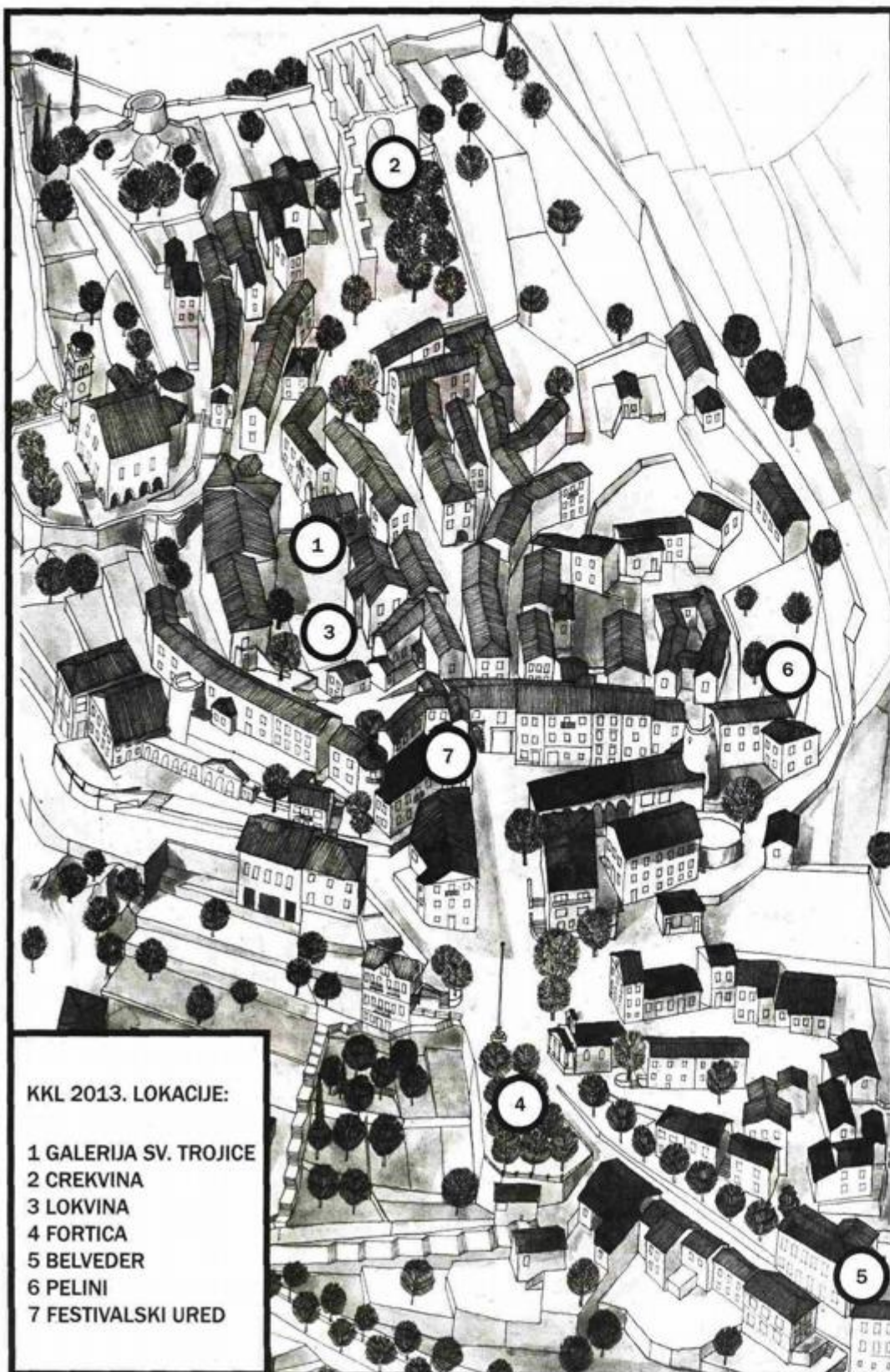
Ove godine obilježiti će se 130. godišnjica rođenja Josipa Mandića - skladatelja, erudita, političara, književnika, humanista, borca za radnička prava i nacionalnu samosvojnost slovenskog i hrvatskog pučanstva Istre. Samo u Kastvu hrvatska će kulturna javnost moći upoznati njegov uzbuđujući životni put kroz izložbu fotografija, autografa njegovih glazbenih djela, novinskih članaka, koncertnih plakata, predavanja muzikologa Davora Merkaša, te koncerta s izvedbama njegovih opusa, glazbom koja će u Hrvatskoj biti premijerno izvedena u interpretaciji sopranistice Monike Cerovčec i pijanista Filipa Faka.

5. kolovoza 2013.
SARA DELIĆ

Sara Delić rođena je 1995. godine u Beogradu, violinu svira od svoje osme godine, a trenutno pohađa srednju muzičku školu u Beogradu. Iako joj je tek 18 godina, osvojila je već 21 nagradu na prestižnim međunarodnim i državnim natjecanjima. Dugogodišnja je članica Beogradske dječje filharmonije.

30. kolovoza 2013.
ČANSONFEST

Čansonfest, festival čakavske šansone, održan je prvi puta 2005. godine. Afirmacija uglazbljene čakavštine ovim je festivalom dobila cjelovitu promociju, tim više što se od 2006. godine raspisuje Natječaj za nove skladbe u duhu čakavske šansone. Sudjelovanjem izvođača, poznatih estradnih imena s područja Kvarnera i Istre festival se u svim segmentima potvrdio i realizirao, zadržavši konceptualno snažan "zavičajni karakter".



GALERIJA SV. TROJICE

Mala dvoranska crkva sv. Trojice na Trgu Lokvina u Kastvu iz 15. je stoljeća i zaštićeni je spomenik kulture. Unutrašnjost, u čijem sveštištu se nalaze freske sa starim glagoljskim natpisima, pokazala se za suvremene umjetnike svih medija začudno inspirativnim - ali i zahtjevnim izložbenim prostorom. I upravo zato ovaj prostor većini je današnjih umjetnika veliki izlagački izazov. Kao galerijski prostor crkva se koristi već duži niz godina, a od 2005. godine organizirano i programski profilirano, sa selektiranim autorima i profesionalnom kustoskom obradom. Od 2008. godine Galerija sv. Trojice uvrštena je na popis službenih galerijskih prostora Republike Hrvatske.

CREKVINA

Na mjestu nekadašnje crkve Marijina Uznesenja, uništene razornim potresima 1750. i 1754. godine, isusovci su u 18. stoljeću gradili veliku istoimenu crkvu za koju još nije pouzdano utvrđeno je li ikada dovršena. O gradnji je crkve sačuvano tek nekoliko narodnih legendi. Ruševina crkve, kojoj su Kastavci nadjenuli naziv Crekvina, početkom je 20. st. uređena u šetalište iz kojega se kroz nekadašnju apsidu može krenuti u šumu Loza i dalje kroz Lužinu, pješačkim putem sve do Klane. Kastav je jedan od rijetkih gradova u kojemu se jednim korakom iz grada dolazi u šumu, u kojoj su uređene tri šetnice.

LOKVINA

Srce Kastva je Lokvina, glavni gradski trg. Od početka se 15. st. na tome mjestu nalazi stari Kaštel, u kojemu su prebivali kapitani - namjesnici koji su u ime vlasnika upravljali Kastvom i cijelom gospoštijom. Pokraj Kaštela je i pripadajuća Crkva sv. Trojice. Trg je dobio ime po lokvi u kojoj se skupljala kišnica za potrebe grada. U toj su lokvi Kastavci 1666. godine utopili kapitana Morellija koji im je nametao više dažbina i poreza nego što je to Statutom bilo propisano. Složni Kastavci nikada nisu odali imena krivaca.

FORTICA

Nekadašnja utvrda Fortica danas je šetalište i ugodno mjesto za predah u hladovini divljega kestena, uz prekrasan pogled na Kvarner i Učku. Atmosfera Fortice omogućava neponovljivi spoj glazbe, filmova i pitoreskne pozadine, u samom centru grada.

BELVEDER

U podnožju gradskih bedema stare jezgre Kastva nalazi se Belveder, miran park s pogledom na nekadašnje vrtove i dolce, a danas urbanizirani dio grada. Dosad zapostavljen prostor napokon će postati mjesto kulture i umjetnosti.

PELINI

Malo tko zna za šterne u Pelinima, iako se nalaze uz jednu od dvije sačuvane kule na zapadu starog grada. Intiman prostor uklopljen u svakodnevni život stanovnika užeg centra predstavlja odlično mjesto za sadržaje poput dječjih predstava i manjih koncerata.

KKL 2013. LOKACIJE:

- 1 GALERIJA SV. TROJICE
- 2 CREKVINA
- 3 LOKVINA
- 4 FORTICA
- 5 BELVEDER
- 6 PELINI
- 7 FESTIVALSKI URED

Od ove godine možete nas posjetiti i u našem novom Festivalskom uredu! Na adresi Trg Matka Laginje 4, odmah pored ulaza u staru gradsku jezgru, napokon na jednom mjestu možete:

- a) kupiti ulaznice, b) dobiti sve važne informacije o programu, c) saznati hoće li padati kiša na dan predstave i d) uputiti vaše pohvale organizatorima. Zanima vas više koncerata/predstava/filmova? Ostvarite veliku uštedu i kupite pakete ulaznica prema programskim kategorijama. Zanimaju li Vas popusti za studente, nezaposlene, umirovljenike? Provjerite sa Festivalskim uredom kako ih ostvariti!

KKL FESTIVALSKI URED
 Trg Matka Laginje 4, 51215 Kastav
 e-mail kkl@kkl.hr
 web www.kkl.hr
 tel +385 51 691 610

ULAZNICE

Ulaznice za ovogodišnji program mogu se kupiti na sljedećim mjestima:

KKL FESTIVALSKI URED
 Trg Matka Laginje 4/ Kastav
 radno vrijeme: 13h - 21h

KULTURA PLUS
 www.kulturaplus.com

KARTOMAT RIJEKA
 Korzo 16/ Rijeka
 www.rijeka.hr/ProdajaUlaznica

TURISTIČKO INFORMATIVNI CENTAR RIJEKA
 Korzo 14/ Rijeka
 www.tz-rijeka.hr
 tic@tz-rijeka.hr

NEW SOUND
 Trg maršala Tita 2/ Matulji
 www.newsound.hr
 info@newsound.hr

SPONZORI

