

Evidencijski broj / Article ID: 13560668  
Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section:



**OBJAVILI PRVI DIO PROGRAMA** Jubilarni 60. festival održat će se od 13. do 27. srpnja

# Za ulazak Hrvatske u Europsku uniju Pula prikazuje filmove iz svih 27 članica

**Na najavnoj konferenciji direktor festivala Zlatko Vidačković predstavio je šest dugometražnih i sedam kratkih filmova**

U Europskom domu u Zagrebu jučer je predstavljen prvi dio međunarodnog programa jubilarnog, 60. Festivala igranog filma u Puli koji će se održati od 13.

do 27. srpnja ove godine na Kaštelu i u kinu Valli.

U njemu bi se trebali naći filmovi iz svih 27 članica Europske unije kako bi se obilježio hrvatski ulazak

u tu međunarodnu organizaciju. Na najavnoj konferenciji direktor festivala Zlatko Vidačković predstavio je šest dugometražnih i sedam kratkih filmova iz

programa Europolis te još tri dječja filma koji će ove godine igrati u Puli.

## Bez velikih senzacija

U dječjem programu dvije su važne atrakcije – animirana pustolovina "Ernest i Celestine" pohvaljena u Cannesu te obiteljska drama "Mama, volim te" nagrađena ove godine u Berlinu.

U programu za nešto veću publiku najzanimljiviji je francuski triler "U kući" režitelja Françoisa Ozona s Kristin Scott Thomas.

Uočljivo je da među pulskim naslovima "za odrasle" zasad nema prevelikih senzacija, no pretpostavljamo da bi se objava "jačih" naslova nagradivanih na relevantnim međuna-

**U programu Europolis igrat će triler "U kući" s Kristin S. Thomas**

rodnim festivalima mogla dogoditi nešto kasnije. Do tad, iz programa izdvajamo i premijerno prikazana na važnim međunarodnim festivalima: drame "Ja i ti" Bernarda Bertoluccija premijerno predstavljena u Cannesu, te ljubavne drame "Najbolja ponuda" Giuseppea Tornatore s ovogodišnjeg Berlina.

## Program će putovati

I ove godine dogovorena su gostovanja pulskog programa na Dubrovačkim ljetnim igrama, ljetnoj pozornici art-kina Croatia u Rijeci, Ljetnom kinu Tuškanac i u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu. (mz/VLM)