



# FILM 'KAUBOJI'



## **Ekipa filmske verzije hit predstave nervozu na setu rješava humorom. Živce ne gube, samo kilograme!**

**Za novo, filmsko ruho hit-predstave, koja je oda vesternu, glazbu će raditi Mrle iz Leta 3 i Ivanka Mazurkijević**

PIŠE TINA PREMEC // SNIMIO RONALD GORŠIĆ/CROPIX

**O**d postavljanja predstave "Kauboji" prošlo je pet godina, a i danas za taj hit-komad Saše Anočića traži se karta više. Kazališni "Kauboji" i dalje su bez sumnje "in", a kako će proći oni filmski, jer prije desetak dana pala je prva klapa istoimenog filma, saznat će se već na ovo-

godišnjoj pulskoj Areni. Redatelj Tomislav Mršić, kojem je ujedno ovo i prvi igrani film u karijeri, što se tiče glumačke podjele, čini se, nije želio puno riskirati. Glavne uloge dodijelio je glumcima iz originalne postave Teatra Exit - Živku Anočiću, Matiji Antoliću, Hrvoju Barišiću, Krunoslavu Klabučaru, Rakanu Rushaidatu, Radovanu Ruždjaku, Ivani Rushaidat te Saši Ano-

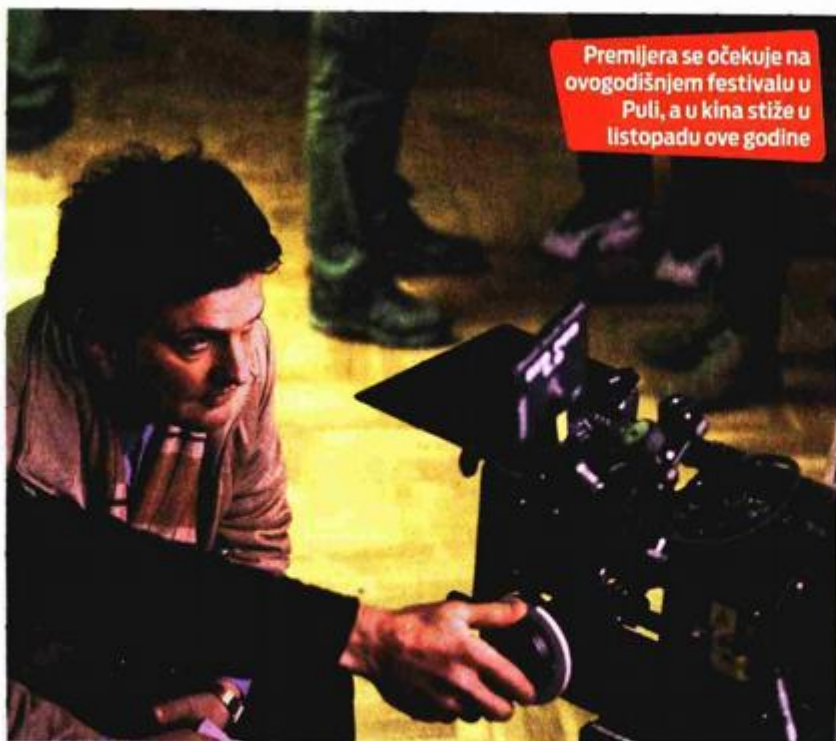
čiću. No priča nije identična, što bi uostalom bilo i suludo raditi. Scenarij je prilagođen velikom platnu, dodani su i neki novi likovi (glume ih Nina Erak, Ana Begić, Nikša Butijer, Željko Königs-knecht...) neki stari promijenjeni.

### **Razočarani redatelj**

Filmska verzija "Kauboja" počinje povratkom relativno uspješnog kazališnog reda-

telja Saše Anlokovića (Saša Anočić) u rodni gradić. Vraća se razočaran, s tek zaliječenom bolešću i s par kofera prijavljuje se u lokalnom hotelu.

Njegov dolazak se poklapa s ponudom da ponovno pokrene zamrlo mjesno kazalište, što je sve samo ne jednostavno. Dom kulture to više nije, glumaca nema, pa mora organizirati audiciju. Ni odaziv nije neki, pa se



Premijera se očekuje na ovogodišnjem festivalu u Puli, a u kina stiže u listopadu ove godine



Ivanka Mazurkijević pojavila se na setu smještenom u starom motelu Bundek



Snimanje filma trajat će do 3. ožujka, a odvijat će se na pedesetak lokacija



Redatelj Tomislav Mršić u razgovoru s Miralemom Zupčevićem i Sašom Anočićem

Saša mora zadovoljiti s pet prijavljenih kandidata, kvaliteta više nije presudna. Svi dobivaju angažman u kaubojskoj predstavi, a jedinu žensku članicu ansambl dobije na prevaru...

#### Nema plesa u filmu

Film 'Kauboji' komedija je koja se u dobroj mjeri oslanja na jednu od najpopularnijih hrvatskih kazališnih predstava. Kako je izvorni kazališni predložak dobrim dijelom mjuzikl, glazba je i u 'Kaubojima' izuzetno važna. Za razliku od predstave, u filmskoj verziji akteri ne pjevaju i ne plešu, ali veliku ulogu igra pozadinska glazba koja se nerijetko referira na vestern bilo da se radi o skladanoj ili odabranoj glazbi, ne bježeći pri tome od parodije ili ironije. Ukratko, 'Kauboji' nisu vestern u eksplicitnom smislu, ali su na svoj način oda vesternu koji slavi herojstvo antiheroja - pojasnio je Mršić. A upravo u glazbenom dijelu ekipe filma koji se radi u produkciji Kabineta i HRT-a, među ostalima pomoći će Damir Martinović Mrle iz Leta 3 i Ivanka Mazurkijević, koja se i pojavila na setu 'Kauboja' smještenom u zagrebački motel Bundek. Oronulo zdanje, svojevrсни spomenik socijalističke arhitekture 80-ih, omiljeno prenočište kamiondžija, idealno je "odglumilo" mali lokalni hotel sa sobama iz kojih se pru-

ža "ekskluzivni" pogled na rafineriju. A između dva snimanja, pravi gosti i dalje su se prijavljivali na recepciji i sa znatiželjom proučavali filmsku karavanu u svojoj blizini. Ta dodatna turistička atrakcija ipak se nije zadržala predugo, jer u planu je više od 50-ak lokacija na kojima će se "Kauboji" raditi - od Zagreba, Ivanić Grada do Kutine. I tako sve do 3. ožujka, kada bi snimanje priče o osam autsajdera koji pokušavaju napraviti kazališnu predstavu kršeći sva pravila zanata, trebalo završiti. Zasad sve hoda po planu, čak ni ekipa nije nervozna, a ako je to samo privid, stresa se očito rješavaju - humorom. Atmosfera je ukratko odlična, što ne čudi jer i oni ispred, kao i oni iza kamere, surađuju dobro već godinama.

#### Opušteno na setu

Čak ni po ponašnju Tomislava Mršića Zize, kojem je to redateljski debi, ne bi se na prvu reklo da ga muči trem. Bio je smiren i sipao je fore iz rukava, kao i obično, kao da mu nije prvi put da raspolaže sa 2,8 milijuna kuna koje su dobili od HAVC-a (budžet filma, ne računajući udio koji daje HRT u marketingu i drugim davanjima). Jedino što je u manje od mjesec dana, bez ikakve dijete, postigao liniju kakvu nije imao ni u studentskim danima...