



# Nina Mileta

HRVATSKA DJEČJA GLUMAČKA  
ZVIJEZDA IZ FILMOVA O KOKU:

ROBERTO DALIC / GROPVIX

# MOJ PRADJED ŠPIRO JE FETIVI ŠIBENČANIN





# Nakon 'Koka i duhova' dječaka' Kokoviću i u novom filmu

NEVENA BANIĆ  
nevena.banic@sibenski-list.hr

Sigurno ste, ma barem u obveznoj lektiri, pročitali neku od knjiga jednog od najvećih hrvatskih dječjih pisaca Ivana Kušana. A zahvaljujući njegovom sinu Danielu, redatelju, djela su dobila sliku i ton u obliku dvaju filmova, najprije 'Koka i duhova', a potom je ekraniziran i roman 'Zagonetni dječak', koji se još uvijek prikazuje u hrvatskim kinima i ima iznimno lijepu gledanost. No, nisu ti filmovi samo iskazali čast slavnom piscu, oni su profilirali i cijelu grupu sjajnih i talentiranih dječjih glumaca, naturščika, koji su među svojom generacijom postali prave zvijezde. Jedna od njih je i Nina Mileta (13), zagrebačka osnovnoškolka, kojoj je uloga Kokove sestre Marice u oba filma iz temelja promijenila život. Ali i donijela prve honorare. Na što će ih utrošiti i kako je dobila ulogu ispričala nam je rado u velikom intervjuu.

**• Kako je jedna sasvim nepoznata djevojčica dobila ulogu u prvom 'Koka i duhovi', pa potom i u ovom drugom serijalu o Koku, 'Zagonetnom dječaku'?**

-Ulogu sam dobila godinu dana prije početka snimanja filma, bila sam tada u četvrtom razredu osnovne škole. Sasvim slučajno, jedan od tatinih prijatelja koji se bave glumom rekao mi je da Kinorama traži djevojčicu za ulogu u nekom filmu. Nisam ni znala u kojem. Javili smo se Čejen Černić, nakon čega sam bila na audiciji. Prošla sam dva kruga audicije i dobila sam ulogu.

**• Kako je izgledala audicija?**

-U Kinorami me dočekao redatelj Daniel Kušan, inače pišćev sin, i spomenuta asistentica režije Čejen Černić. Na početku su mi rekli da nešto kažem o sebi, što zapravo nije ni bilo bitno za ulogu, ali su me snimali kamerom. Nakon toga bi mi dali različite zadatke, da glumim različite situacije. Već nakon pola sata javili su nam da su jako zadovoljni onim što sam pokazala te da će me pozvati na još nekoliko probnih snimanja. Tu je bilo ključno moje zadnje snimanje, kada sam bila s Antonijem Paračcem, koji igra Koka, gdje se odlučivalo odgovaramo li si kao brat i sestra.

**• Koliko si prije same uloge poznavala djela Ivana Kušana?**

-Dosta dobro, budući da u kućnoj biblioteci imamo sve dječje knjige Ivana Kušana i do tada sam već bila pročitala 'Koko u Parizu', 'Strašni kauboј' i 'Uzbunu na Zelenom Vrhu'. Tata i mama su kao mali jako voljeli njegove knjige i govorili mi da je to hrvatski Erich Kästner.

## Roditelji liječnici, baka missica

**• Što ti je donijela medijska pozornost, možda poznanstva s nekim glumačkim idolima?**

-Upoznala sam mnoge poznate hrvatske glumce na snimanju i na premijerama kao što su Dijana Vidušin, Ozren Grabarić, Rakan Rushaidat i zapravo jedini kojega sam znala od ranije Predrag Vušović. Međutim, on je, nažalost, preminuo ubrzo nakon kraja snimanja. Zahvaljujući ulozi u prvom filmu o Koku na premijeri i posebno na Pulskom film festivalu upoznala sam brojne poznate glumce iz Hrvatske i cijele regije: Veljka Bulajića, mladog slovenskog redatelja Gorana Vukovića, Dalibora Matanića, Ivu Gregurevića, Slobodana Šijana, a veliku podršku sam u Puli imala od glumca Igora Gala kojeg sam znala odranije, ali i Nade Gaćešić Livaković, kao i od mnogih drugih, budući da smo se svi međusobno jako lijepo družili. A što mi je donijela medijska pozornost?! Pa, u školi i na cesti me stalno neka djeca prepoznaju, facebook da ne spominjemo, ha ha...

**• U kakvoj si obitelji odrasla? Glumačkoj?**

-Ma, ne. Moji mama Nataša i tata Dean su liječnici, iako, moglo bi se reći da je glumački dar mješovitog 'podrijetla'. Baka, tatina mama, bila je poznata manekenka 70-ih godina i često se pojavljivala u televizijskim reklamama. Zapravo, moram se malo pohvaliti, bila je i missica Hrvatske 1969. godine. S druge strane, tata mi je praktički odrastao u kinoteći, htio je biti filmski redatelj i glumio je doktora u gotovo svim hrvatskim TV serijama (Balcan Inc, Hitna 94, Villa Marija, Ljubav u zaleđu, Ne daj se, Nina...). No, tata kaže da od njega sigurno nisam naslijedila taj talent, budući da on smatra da baš i ne glumi tako dobro. Osim mene, tu je i moj mlađi brat Srđan Hrvoje, kojem su četiri godine i sestra Morana kojoj je šesnaest mjeseci.

**• Kada se u tebi prvi put probudio interes za glumu?**

-Mislim da je to još od malena. Naime, rekla sam već da se kod nas gledalo jako puno filmova, a često smo odlazili u kino. Svojedobno sam tatu nagovorila da me odvede na snimanje sapunice 'Ponos Ratkajevih', u kojoj sam se nakon toga čak i pojavila u nekoliko epizoda. E, onda sam otišla na audiciju za film 'Popravilište za roditelje', u kojem sam igrala epizodnu ulogu profesorice matematike. No, čini mi se da sam tek za vrijeme snimanja 'Koka i duhova', koje je trajalo skoro dva mjeseca, shvatila da mi se gluma i sve oko filma zaista sviđa pa sam se upisala u Zagrebačko kazalište mladih. Izgleda da ta ljubav još uvijek traje...

**• Možeš li zamisliti da to jednog dana bude tvoja profesija?**

-Premda moji doma škrguću zubima na to (smijeh) - mislim da mogu.

## Ljubomora školskih kolega

**• Kako si se pripremala za ulogu Kokove sestre Marice?**

-Pripreme su bile detaljne, što individualne, što one s ostatkom ekipe. Prije samog početka snimanja mi djeca glumci dosta smo se družili i razigravali scene zajedno s Danielom i Čejen. Knjigu sam pročitala bezbroj puta, a i scenarij. Pripreme nisu, dakle, bile samo puko razigravanje scena već i druženje, igranje društvenih igara i jačanje našeg malog dječjeg tima.

**• Jesi li imala prilike upoznati i slavnog pisca prije njegove smrti?**

-Nažalost, nisam. Bio je tada već Ivan Kušan teško bolestan. No, Daniel nam je govorio da je jako zadovoljan onim što je vidio. Ali, upoznala sam Helenu Buljan, poznatu glumicu, koja je Danielova mama.

**• Milete su iz Šibenika?**

-Moj pradjed Špiro je podrijetlom iz Šibenika, a moj tata kaže da su svi Milete zapravo iz Šibenika i šibenskog zaleđa, makar postoji i prezime Mileta u Italiji, a oni su moliški Hrvati. Inače, u Šibeniku je bilo prvo prikazivanje 'Koka i duhova' na Međunarodnom dječjem festivalu, pa sam tada bila i u Ulici biskupa Milete, no mislim da nam on nije u rodu, ha ha.





# uhova' i 'Zagonetnog u sestru Maricu igrat mu 'Ljubav ili smrt'

»Moj pradjed Špiro je podrijetlom iz Šibenika, a moj tata kaže da su svi Milete zapravo iz Šibenika i šibenskog zaleđa, makar postoji i prezime Mileta u Italiji, a oni su moliški Hrvati. Inače, u Šibeniku je bilo prvo prikazivanje 'Koka i duhova' na Međunarodnom dječjem festivalu, pa sam tada bila i u Ulici biskupa Milete, no mislim da nam on nije u rodu – kroz smijeh kaže lijepa i talentirana djevojčica«



ROBERTO ORLJIC / CROPIA

• Jesi li filmove o Koku gledala prije u kinu ili doma?

-Oba filma gledala sam prvo u kinu, na takozvanim zatvorenim projekcijama za članove ekipe, a potom i na premijerama. A to prvo javno prikazivanje Koka bilo je, kao što sam već rekla, baš kod vas u Šibeniku.

• Kakav je osjećaj gledati sebe na platnu?

-Na početku je jako čudan, a poslije se navikneš, makar ti je uvijek pomalo neugodno vidjeti i čuti samoga sebe.

• Sjećaš li se neke anegdote sa snimanja?

-Ne moram se puno prisjećati. Prva smiješna situacija bila je već prvog dana snimanja, scena kada ja trčim za Artuom, odnosno psom Carom. Pokliznula sam se i završila ravno u blatnjavoj lokvi. Nažalost, naš dragi Artu uginuo je nakon snimanja drugog filma.

• Što si kupila od filmskih honorara?

-Od samih honorara nisam potrošila niti kune, budući da je novac na bankovnom računu. Ali, planiram ga potrošiti na putovanja.

• Jesi li iskusila ljubomoru školskih kolega na svojoj koži ili neke druge negativne strane slave?

-Najgore je to što sam mnogo izostajala s nastave, pa sam sve morala nadoknađivati. Što se tiče kolega, u školi su svi uglavnom bili oduševljeni jer glumim u hrvatskom dječjem filmu, svi su se htjeli upoznati sa mnom. No ipak ne mogu reći da nije bilo i onih koji su ljubomorni i zavidni. To je išlo čak dotle da je jedna od mojih 'prijateljica' tvrdila da i ona glumi u tom filmu, premda to, naravno, nije istina. Sva ta strka bila mi je malo neugodna, ali sam zapravo bila jako sretna što su se i djeca iz viših razreda dolazila upoznati sa mnom. Oni pravi prijatelji su naravno svi bili sretni zbog mene.

• Prilaze li ti dečki više no inače?

-Pa uglavnom samo povremeno nešto dobacuju, dečki mojih godina su jako sramežljivi. Na fejsu je druga priča, tamo mi ih 'prilazi' jako puno.

• Ide li serijal o Koku dalje?

-Ide, serijal se nastavlja, negdje na jesen, u rujnu ili listopadu, počinje snimanje filma 'Ljubav ili smrt', a nakon toga snimat će se i film 'Uzbuna na Zelenom Vrh' u kojem će uloge igrati 'neki novi klinici'. «