



FESTIVAL



Svi putevi vode u Pulu

Najstariji hrvatski filmski festival, onaj u Puli, po 57. put otvorit će se 10. srpnja. Tijekom 15 festivalskih dana, projekcije novih hrvatskih i najboljih svjetskih filmova održavat će se na Kaštelu, u Kinu Valli, Kazalištu i Areni. U Nacionalnom natjecateljskom programu naći će se deset filmova, od čega sedam u glavnoj sekciji, a tri u sekciji manjinskih koprodukcija.

U međunarodnom programu, pak, bit će prikazani filmovi odabrani sa svjetskih filmskih festivala: iz Venecije, Cannesa, Berlina, Rima... Festival će otvoriti znanstveno-fantastična drama "The Show Must Go On" debitanta Nevija Marasovića, a u konkurenciji su, uz njega, još dva debitanta: Ivan-Goran Vitez, s crnohumornim akcijskim filmom "Šuma summarum" i Danilo Šerbedžija s crnom komedijom "Sedamdeset i dva dana". Dalibor Matanić predstaviti će dramu "Majka asfalta", Ognjen Sviličić "2 sunčana dana", splitski redatelj i videoumjetnik Dani Okl dramu "Predstava", a Rajko Grlić "Neka ostane među nama". Među manjinskim koprodukcijama su četiri filma, među kojima i drama "Na putu" Jasmile Žbanić.

Više na: www.pulafilmfestival.hr