



USUSRET 61. PULSKOM FILMSKOM FESTIVALU

Rekordan broj prijavljenih filmova za 61. Pulu

U kategoriji dugometražnog filma prijavljen je rekordan 21 naslov, od čega je čak 11 nezavisnih produkcija. Među prijavljenima su debitantski film mladog redatelja Ivana Livakovića "Svinjari", zatim "Broj 55" Kristijana Milića, "Kosac" Zvonimira Jurića, "Most na kraju svijeta" Branka Ištvaničića i "Zagreb Cappuccino" Vanje Sviličić...

PULA - Umjetnički savjet Pulskog filmskog festivala zaključio je 1. svibnja 2014. prijave filmova za hrvatski program i kratkometražni program 61. Festivala, a u kategoriji dugometražnog filma prijavljen je rekordan 21 naslov, od čega je čak 11 nezavisnih produkcija.

Prijavljeni i "Baršunasti teroristi"

Među prijavljenima su debitantski film mladog redatelja Ivana Livakovića "Svinjari", zatim "Broj 55" Kristijana Milića, "Kosac" Zvonimira Jurića, "Most na kraju svijeta" Branka Ištvaničića i "Zagreb Cappuccino" Vanje Sviličić. Nagrađivani "Baršunasti teroristi" (Kerekes, Pekarcik, Ostrochovský) prijavljeni su među manjinske koprodukcije Hrvatskog programa.

U grupi prijavljenih dugometražnih filmova su: "BOT Memoari slomljenog uma" (Danilo Lola Ilić), "Gastarbajter - Riznica sjećanja"



Među prijavljenim filmovima je i "Šegrt Hlapić" Silvija Petranovića

(Bare Vardić), "Happy Endings" (Darko Šuvak), "Iza sna" (Igor Filipović - Fila), "Mali div" (Igor Goić), "Mitch - dnevnik jednog šizofreničara" (Damir Čučić, Mišel Škorić), "Novi film" (omnibus), "Spomenik Majklu Džeksonu" (Darko Lungulov), "Sveći" (Ivan Perić), "Šegrt Hlapić" (Silvija Petranović), "Tajni agent Gan Flint" (Boris Greiner), "Trebalo bi prošetati psa" (Filip Peruzović), "Vjetar puše kako hoće" (Zdravko Mustać), "VLOG" (Bruno Pavić) i "Zimski kamp" (Igor Dropučić).

Za program Kratka Pula konkurira 28 kratkometraž-

nih hrvatskih filmova, među kojima su radovi Jasne Nanut, Daniela Kušana, Tanje Golić, Dijane Mladenović, kao i debitantski redateljski rad glumice Nine Violić.

Odluka o izboru početkom lipnja

U Hrvatski program prijavljeni su dugometražni filmovi u kojima je hrvatski produkcijski udio ili sudjelovanje hrvatskih filmskih umjetnika veće od 50 posto, kao i oni filmovi koji su dobili potporu na natječaju HAVC-a kao hrvatske produkcije dugometražnih filmova dulje od 70 minuta. Fil-

movi u kojima je i umjetnički i produkcijski hrvatski udio manji od 50 posto mogli se prijaviti u podsekciju manjinskih koprodukcija Hrvatskog programa. Kratkometražni program Kratka Pula rezerviran je za kratkometražne i srednjemetražne igrane filmove kraće od 70 minuta.

Pulski filmski festival ove godine traje od 12. do 26. srpnja 2014. godine. Umjetnički savjet, koji čine Mike Downey, Tanja Miličić i Hrvoje Pukšec, svoju odluku o filmovima koji ulaze u konkurenciju Festivala donijet će početkom lipnja.

Boris VINCEK