



**USUSRET 59. FESTIVALU IGRANOG FILMA U PULI:  
 NACIONALNI PROGRAM 21. - 28. SRPNJA**



Otvaranje 59. festivala igranog filma u Puli direktno će prenositi Hrvatska radiotelevizija 21. srpnja u 21.30 sati

## U Glavnoj sekciji rekordnih 11 filmova

**PULA** - Kao što je najavljeno, ovogodišnji 59. Nacionalni program Festivala igranog filma u Puli, 21. srpnja u 21.30 otvara romantična komedija "Sonja i bik" Vlatke Vorkapić u produkciji Interfilma, a konačno je Hrvatski audiovizualni centar potvrdio da će u natjecateljskoj Glavnoj sekciji biti 11 filmova, a ne 13 ili 14 kako se ranije najavljivalo. Naime HAVC je odobrio sufinanciranje pet dugometražnih filmova snimljenih u nezavisnoj produkciji, koji su tako dobili mogućnost sudjelovanja u Glavnoj sekciji Nacionalnog programa u Puli, ali je pitanje hoće li za neke i to biti dosta.

U Nacionalnom programu bit će prikazani "Pismo čači" Damira Čučića, u produkciji Hrvatskog filmskog saveza, "Slučajni prolaznik" Joze Patljaka, u produkciji Alka filma, te "Košnice" petorice redatelja, u produkciji zagrebačke Akademije dramske umjetnosti i još četiri filmske akademije. Osim spomenutih filmova, tu su još i kriminalistička drama "Cvjetni trg" redatelja Krste Papića u produkciji Ozana filma koji će nakon Pule u konkurenciju Montreala; omnibus "Zagrebačke priče 2", u produkciji Propeler filma; drama "Djeca jeseni" Gorana Rukavi-

Uz film "Sonja i bik" Vlatke Vorkapić na otvaranju festivala, u Nacionalnom programu bit će prikazani i "Pismo čači" Damira Čučića, "Slučajni prolaznik" Joze Patljaka, "Košnice" petorice redatelja, "Cvjetni trg" redatelja Krste Papića, omnibus "Zagrebačke priče 2", "Djeca jeseni" Gorana Rukavine, "Halimin put" Arseno Antona Ostojića, "Zabranjeno smijanje" Davora Žmegača, "Noćni brodovi" Igora Mirkovića, te "Ljudožder vegetarijanac" Branka Schmidta

ne, u produkciji Corvusa filma; drama "Halimin put" Arseno Antona Ostojića, u produkciji Arkadene Zagreb; romantična komedija "Zabranjeno smijanje" Davora Žmegača, u produkciji HRT-a (riječ je uglavnom o premijerama); te melodrama "Noćni brodovi" Igora Mirkovića, u produkciji Studija dima, i triler "Ljudožder vegetarijanac" Branka Schmidta u produkciji Telefilma, koje smo već vidjeli u kinima.

Za "Nije sve u lovi" Darija Pleića u produkciji Interfilma već se ranije izrazila sumnja da će stići u Pulu, a "Bella biondina" Daniela Marušića, u produkciji Laguna tradea, kojima je također odobreno po 140 tisuća kuna od HAVC-a, ostat će i dalje u onoj "sapunastoj" kategoriji. U sekciji Manjinskih koprodukcija bit će prikazane dvije koprodukcije sa Srbijom "Praktični vodič kroz Beograd s pjevanjem i plakanjem" Bojana Vuletića, čiji je hrvatski koprodu-

cent Kinorama te "Parada" Srdana Dragojevića, u koprodukciji Mainframe.

Inače, Hrvatska radiotelevizija izravno će prenositi otvaranje Nacionalnog programa 59. Festivala igranog filma u Puli 21. srpnja u 21.30, a svakog dana emitirat će se festivalske kronike. HRT je također i koproducirao filmove "Sonja i bik", "Cvjetni trg", "Ljudožder vegetarijanac", "Halimin put", "Noćni brodovi" i "Djeca jeseni" te producirao film "Zabranjeno smijanje".

HAVC je također donio i odluku o sufinanciranju koprodukcija s manjinskim hrvatskim udjelom, među kojima su i dugometražni igrani filmovi, srpski "Kad svane dan" Gorana Paskaljčevića i makedonski "Moj brat Lazar" Svetozara Ristovskog, za koje je odobreno po 750 tisuća kuna, te srpski "Falsifikator" Gorana Markovića i slovenski "Dvojina" Nejca Gazvode, za koje je odobreno po 600 tisuća kuna. **M. ČURIĆ**