



studio POVRATAK



Spot za pjesmu 'Začarani krug', kao i film, realiziran je u modernoj 3D tehnologiji

ŽELJKO BEBEK

Prva pjesma nakon 12 godina pauze završila je u filmu

PJEVAČ PRIPREMA NOVI ALBUM S PUNOKRVNIM ROCK ZVUKOM

PIŠE KLARA ROŽMAN

NAKON DVANAEST GODINA STANKE SNIMIO SAM NOVU PJESMU i odmah završio u filmu - šali se Željko Bebek koji je prošli tjedan nakratko prekinuo godišnji odmor što ga provodi s obitelji i pridružio se ekipi filma "Slučajni prolaznik" Joze Patljaka na filmskoj premijeri održanoj u sklopu pulskog filmskog festivala. Kako je Patljakov film prvi koji je u Hrvatskoj sniman u 3D tehnologiji, to je i Bebekov videospot za pjesmu "Začarani krug" realiziran istom tehnikom.

- Zahvaljujući čudima moderne tehnologije, i film i spot su odmah nakon premijere ušli u anale hrvatske kinematografije, ali i u Guinnessovu knjigu rekorda jer je ovo prvi 3D film prikazan na otvorenom prostoru - objašnjava Bebek, dodajući da je skladba "Začarani krug" svojevrsna najava njegova novog albuma koji bi se na tržištu trebao pojaviti uoči Božića.

- Dugo godina ništa novo nisam snimao jer me nitko svojom glazbom nije inspirirao da se prihvatim tog posla.

Mnogi su mi nudili svoje kompozicije da ih otpjevam, ali ni nakon jedne nisam osjetio kako me prolaze trnci. Sve se promijenilo kad mi je Branimir Mihaljević pustio nekoliko svojih stvari, a ja sam već nakon prvih taktova osjetio da je to ono pravo - govori Bebek koji je uoči ljetnog odmora završio prve četiri skladbe za svoj album. Ostatak pjesama snimit će početkom jeseni, uz pomoć svojeg kreativnog tima što ga, uz Mihaljevića, čine još Antonija Šola i Fayo.

- Kakav će biti album? Dobar! Publika će moći čuti jednog novog-starog Bebeka. Pjesme na CD-u neće biti napravljene po uzoru na 'Selmu' ili 'Laku noć, svirači', ali to će biti numere napravljene u punokrvnom rock and roll zvuku. Ja od rocka ne mogu pobjeći jer je cijeli moj život rock and roll - priznaje pjevač dok sidri svoju Pahuljicu. Na brodu će vitalni 66-godišnjak sa suprugom Ružicom i njihovom djecom, devetogodišnjim Zvonimirom i šestogodišnjom Katarijom, provesti cijeli kolovoz.

- Život na brodu najbolji je lijek protiv stresa i inspiracija umjetnicima - kaže Bebek, dodajući da na brodu njegova obitelj često uživa u ribi koju on i sin Zvonimir ulove.

'Slučajni prolaznik' prvi je 3D film prikazan na otvorenom

